



ギター 上垣内 寿光



ソプラノ 内山 望美



ピアノ 鹿取 裕美子

水谷 明 仁

Baritone
Recital
Akihito
Mizutani



2020
9/27

14:00 開場 / 14:30 開演
[会場] 秋吉台国際芸術村コンサートホール

PROGRAM

F.シューベルト：歌曲集《美しき水車小屋の娘》[ギター伴奏版全曲]

F.レハール：喜歌劇《メリーウイドウ》より
《おお、祖国よ》、《ヴェリアの歌》、《唇は語らずとも》

F.タレガ：アルハンブラの思い出
中田喜直：木兔
山田耕筈：鐘がなります ほか

料金

一般 / 2,000円

ユース(25歳以下) / 1,000円

※フレンズネット会員は2割引

発売日

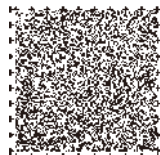
2020年8月3日(月)10:00~

チケット予約

秋吉台国際芸術村

0837-63-0020

<https://aiav.jp/>



Uni-Voice

- 未就学児のご入場はできません(満1歳以上の未就学児対象に無料託児を実施します。希望される方は9/11(金)までにお申し込みください)。
- 車いす貸し出しあり(前日までにお申し込みください) ● 県立文化ホール「子育て家庭応援割」対象公演 ※詳細裏面
- 感染症拡大防止対策へのご理解、ご協力をお願いします ※詳細裏面

[主催] 公益財団法人山口きらめき財団 秋吉台国際芸術村

[後援] 山口県、山口県教育委員会、美祢市、美祢市教育委員会、山口県文化連盟

山口県総合芸術文化祭 2020

水谷 明仁 / バリトン



Akihito Mizutani

エリザベト音楽大学卒業後、同大学院を修了。
その後ドイツのベルリンにて研鑽を積む。ブッチェニ「ラ ポエム」蝶々夫人、モーツァルト「フィガロの結婚」「魔笛」「コシ ファン トウッテ」、ドニゼッティ「愛の妙薬」、ロッシーニ「結婚手形」「チェネレントラ」、ドボルザーク「ルサルカ」のほか多数のオペラに出演。ソリストとして、バッハ「ヨハネ受難曲」(広島交響楽団)、ヘンデル「メサイア」、フォーレ「レクイエム」、ベートーヴェン「交響曲第九番」に出演。ドイツリートにおいてはシューベルト「冬の旅」「美しき水車小屋の娘」、シューマン「詩人の恋」などの歌曲集や小品にレパートリーを持つ。
渡辺典子、小野村和弘、レナーテ フェルティンの各氏に師事。
2009年度下関市芸術文化奨励賞を受賞。エリザベト音楽大学非常勤講師。



Toshimitsu Kamigaichi

上垣内 寿光 / ギタリスト

エリザベト音楽大学を飛び級し大学院修了。その後、広島中村奨学金を得て渡独。ドイツ国立カールスルーエ音楽大学卒業、ディプロマ取得。ドイツ国立ワイマール・リスト音楽院、演奏家課程修了。名古屋ギターコンクール優勝、日本ギターコンクール第3位、九州ギターコンクール最上位、大阪ギター音楽大賞第2位、2007年度第22回イタリア・ロベドロー国際音楽コンクールギター部門第2位(1位なし)など国内外のコンクールに入賞。第149回日本演奏連盟新人演奏会にて広島交響楽団と共演。日本をはじめドイツ、イタリア、スイスなどヨーロッパのみならず韓国、中国、インド、タイなどアジアでもリサイタル、ワークショップを展開する。また、作曲活動も精力的に行い、テレビ新広島「広島百景」の音楽プロデューサー、テレビ新広島特別番組「原爆ドーム〜その名に遺されたもの〜」の作曲を手がける。現在エリザベト音楽大学で教鞭をとる傍ら、卓越したプロ演奏家をあらゆるシーンにコーディネートする(株)クライスミュージックエンターテインメントの代表取締役も務める。

内山 望美 Nozomi Uchiyama / ソプラノ



エリザベト音楽大学声楽科卒業、同大学院修了。声楽を紙谷加寿子、片岡啓子 各氏に師事。H19年日本演連盟新人演奏会にて広島交響楽団と共演、H28年第35回飯塚新人音楽コンクール第1位受賞、文部科学大臣賞、朝日新聞社賞を受賞。翌年、九州交響楽団との共演で好評を博し、オペラ、第九ソリストとして出演。活動の場を広げている。現在は山口県在住。演奏活動を行う傍ら、文化庁事業で県内の小中学校を巡り、歌を通して、表現の大切さを届ける活動も熱心に取り組む。美祿市にて認知症施設経営、オペラ歌手として自身の二足のわらじを履く一面を今年5月テレビyab「やまぐち未来人」にて特集される。モットーは地域に貢献すること。オペラや日本歌曲の美しさを伝えられる歌手を目指し、日々研鑽を積み毎日を送っている。

鹿取 裕美子 Yumiko Katori / ピアノ



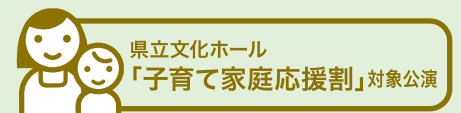
エリザベト音楽大学を総代で卒業。在学中ザビエル待生に選ばれる。同大学大学院修士課程を経て、博士後期課程を修了し博士号(音楽)を取得。在学中、国際ソロプチミスト広島もみじ、中村音楽奨学金奨学生に選出される。第42回卒業演奏会、第78回読売新人演奏会、第19回大学院新人演奏会に出演。ピアノを岡部宣子、佐藤恭子、濱本恵康、横山幸雄、チェンパロを新庄良恵、大塚直哉の各氏に師事。女声合唱団風の会、仏教讃歌混声合唱団コール・スガソディピアニスト。アンサンブル・アッカ、ヒロシマ・パッサロイスツメンパー。日本音楽表現学会会員。現在、エリザベト音楽大学附属音楽園、広島県立熊野高等学校芸術類型音楽コース各講師。

第1部

F. シューベルト：歌曲集《美しき水車小屋の娘》[ギター伴奏版全曲]

第2部

- R. シュトラウス：万霊節
- スペイン民謡：禁じられた遊び
- 中田喜直：木兎
- F. タレガ：アルハンブラの思い出
- 山田耕筰：鐘がなります
- ジブシーキングス：インスピレーション
- 越谷達之助：初恋
- ～F. レハール：喜歌劇《メリーウィドウ》より～
- ダニロの登場の Aria 《おお、祖国よ》
- ハンナの Aria 《ヴリアの歌》
- ダニロとハンナのデュエット《唇は語らずとも》



「やまぐち子育て応援サポート」をお持ちの方は、保護者同伴の18歳以下の子どもについて、公演料金を2人目半額、3人目以降無料とします。《要事前申込、席数限定》詳細はお問い合わせください。

感染症拡大防止対策について

秋吉台国際芸術村では感染症拡大防止対策として、下記に例示する対策を行っております。チケットご予約にあたっては、「感染症拡大防止対策について」(https://aiav.jp/14401/)をご一読いただき、内容についてご理解いただいた上でお申込みください。

ご購入いただいた全ての皆様に氏名及び緊急連絡先をお伺いいたします。

お預かりした個人情報は、当該公演の来場者から感染者が発生した場合など必要に応じて保健所等の公的機関へ提供される場合があります。



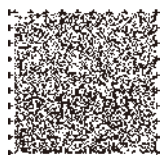
公演当日は、検温を実施いたします。検温の結果、37.5度以上の場合ご入場をお断りいたします。



感染予防のため、ご来場の皆様には咳エチケット、マスク着用、手洗い/手指の消毒をお願いいたします。



その他、諸注意について、秋吉台国際芸術村ホームページの最新情報をご確認ください。



Uni-Voice

AKIYOSHIDAI INTERNATIONAL ART VILLAGE

秋吉台国際芸術村

〒754-0511 山口県美祿市秋芳町秋吉50
TEL: 0837-63-0020 FAX: 0837-63-0021
ウェブサイト: https://aiav.jp
お問い合わせ先:
e-mail: info@aiav.jp

交通アクセス

- 山口宇部空港から車で約1時間
- 中国自動車道美祿ICから車で15分
- 中国自動車道小郡ICから車で30分
- JR新山口駅から車で40分
- 小郡萩道路秋吉台ICから車で5分
- JR新山口駅から東萩行きバスで大田中央バス停下車、タクシーで5分
- JR新山口駅から秋芳洞行きバスで秋芳洞バス停下車、タクシーで5分



https://aiav.jp/14401/ 感染症拡大防止対策について