

美術館学芸員が語る「館蔵品」から見る“ひとものがたり”

# 山口の写真

## 福田勝治から下瀬信雄まで

講師 山口県立美術館 副館長兼学芸課長 河野<sup>こうの</sup>通孝<sup>みちたか</sup>氏令和元年 **6月8日** (土) 10:30 ~ 12:00 (開場 10:00)

山口県立美術館が所蔵する写真コレクションの中から、福田勝治(1899~1991)、林忠彦(1918~1990)、下瀬信雄(1944~)など、日本の写真史を語る上で欠かすことのできない、山口県出身の写真家を取りあげ、それぞれの同時代の写真家や画家の作品と見比べながら、写真の見方や面白さについてお話しします。



福田勝治《光りの貝殻》1949  
ゼラチン・シルヴァー・プリント  
山口県立美術館蔵

### 河野氏 略歴

昭和38年(1963) 高知県高知市出身  
平成6年(1994) 早稲田大学大学院修了  
同年4月 山口県立美術館研究員  
平成27年(2015) 同学芸専門監兼学芸課長  
平成31年(2019)~現職  
専門は西洋近現代美術、戦後日本写真

**会場** 山口県セミナーパーク 研修室103**定員** 90名**参加費** 無料**主催** 公益財団法人山口県ひとづくり財団**共催** 山口県立美術館

### お申込みについて

「[ホームページ](#)」「[携帯サイト](#)」「[郵便はがき](#)」(必着)のいずれかの方法でお申込みください。

電話・FAXでのお申込みは受け付けておりません。

開催日のおおむね2週間前に案内を郵送いたします。(定員を超えた場合は抽選となります。)

### お申込み方法

#### 1「ホームページ」

ひとづくり財団ホームページ <http://www.hito21.jp/>  
講演・講座一覧から選択して、申込フォームへお進みください。

#### 2「携帯サイト」

こちらの2次元コードを読み取って、申込フォームへお進みください。

#### 3「郵便はがき」

講座名、参加希望人数(2名まで)、氏名(ふりがな) 2名の場合は代表者、郵便番号、住所、電話番号(日中、連絡が取れるお電話)を明記の上、以下のあて先にお送りください。

【あて先】〒754-0893 山口市秋穂二島1062 山口県ひとづくり財団 県民学習部 生涯学習推進センター

お申込みの際にいただきました個人情報は、厳重に管理した上で、講演・講座の事務連絡及び今後の講演会の情報送付以外の目的で利用することはありません。

裏面の注意事項をお読みください



### 【募集期間】

4月18日(木)から  
5月16日(木)まで  
はがきの場合は必着

# きらり山口ひとものがたりセミナーお申込みについて

## 注意事項

お申込みは、ホームページ・携帯サイト・郵便はがきのいずれかの方法で、1つの講演・講座につき1回（2名まで）に限らせていただきます。複数回お申込みいただいても1回として取り扱います。開催日のおおむね2週間前に入場整理券を郵送いたします。（定員を超えた場合は抽選となります。）なお、抽選結果のお問い合わせにはお答えできませんので予めご了承ください。入力・記入内容に不備があった場合は、無効となりますのでご注意ください。架空の応募者情報、もしくは応募者本人以外の住所、氏名、電話番号、メールアドレスでのお申込みはお断りします。

## ホームページ・携帯サイトからのお申込みについて

ホームページ・携帯サイトでお申込みいただいた方には、お申込みが完了すると、「メールアドレス」宛にお申込み完了メールが届きます。通信の状況によって、メールが届くまでに時間がかかることがあります。なお、おおむね30分程度経過してもメールが届かない場合には、入力したメールアドレスが正しいかどうかをご確認ください。

機種依存文字・拡張文字「高」や「崎」等は送信不具合の原因になる場合がありますのでご使用は避けてください。

受信拒否設定等をされている方は、予め「hito21.jp」からのメールを受信できるよう設定の変更をお願いします。

フリーメールアドレスで申し込まれた場合は、こちらからお送りするメールを受信できないことがあります。

## 個人情報の取扱いについて

お申込みの際にいただきました個人情報は、厳重に管理した上で、講演・講座の事務連絡及び今後の講演会の情報送付以外の目的で利用することはありません。

## お問合せ先

山口県ひとづくり財団 県民学習部 生涯学習推進センター  
電話 083-987-1710（平日8:30～17:15）

【セミナー募集期間 4月18日(木)から5月16日(木)まで はがきの場合は必着】