## 令和4年度使用中学校用教科用図書採択結果及び理由

山口県教育委員会

## 学 校 名

## 山口県立徳山総合支援学校

採択した教科用図書及び理由

教科·種目名称	発行者名	理由
国 語	光村図書	○豊かな感性とコミュニケーション能力を育む内容になっている。また、見開きで活動の全容が見え、学習のステップが分かりやすく示されている。 ○漢字の読み仮名や小さな文字は、ユニバーサルデザインフォントで視認性を高めている。 ○本文には、教科書用にデザインしたフォントが使用されている。また、手書き文字との差が学習上の支障とならないよう配慮されている。
書写	三省堂	○自分の文字をよりよくして、生活の中で生かせるように学習が組み立てられている。学習上、重要な項目は大きな文字や目っつフォントで示したり、項目と項目との間には区切り線を引くなど、他の項目との区別を明確にしている。また、記号類には、色覚の特性による見え方の差が少ない色を用いている。 ○各教材を見開き2ページで構成し、何を、どの順番で学習すればよいかが一目で分かるレイアウトになっている。
社 会 (地理的分野)	東京書籍	○学習意欲が高まる魅力的な資料を大きく掲載し、生徒の授業への興味・関心を引き出せるようになっている。また、不要な陰影や飾りのない「フラットデザイン」を採用し、学習に集中できるように工夫されている。 ○色覚の特性がある生徒にとって見分けやすい色や、色以外の情報で見分けやすいデザインを採用している。また、ユニバーサルデザインフォントを使用している。
社 会 (歴史的分野)	東京書籍	○学習意欲が高まる魅力的な資料を大きく掲載し、生徒の授業への興味・関心を引き出せるようになっている。また、不要な陰影や飾りのない「フラットデザイン」を採用し、学習に集中できるように工夫されている。 ○色覚の特性がある生徒にとって見分けやすい色や、色以外の情報で見分けやすいデザインを採用している。また、ユニバーサルデザインフォントを使用している。
社 会 (公民的分野)	東京書籍	○学習意欲が高まる魅力的な資料を大きく掲載し、生徒の授業への興味・関心を引き出せるようになっている。また、不要な陰影や飾りのない「フラットデザイン」を採用し、学習に集中できるように工夫されている。 ○色覚の特性がある生徒にとって見分けやすい色や、色以外の情報で見分けやすいデザインを採用している。また、ユニバーサルデザインフォントを使用している。
地 図	東京書籍	○大判の紙面を生かして地図を大きく掲載し、生徒が情報を見やすく読み取りやすいように配慮されている。また、不要な陰景や飾りのない「フラットデザイン」を採用し、学習に集中できるように工夫されている。 ○色覚の特性がある生徒にとって見分けやすい色や、色以外の情報で見分けやすいデザインを採用している。また、ユニバーサルデザインフォントを使用している。
数  学	東京書籍	○基礎・基本的な知識や技能が確実に習得できるよう、個人差にも対応できるきめ細やかな問題構成になっている。また、文章は読みやすい位置で改行されている。 ○内容ごとのまとまりが区別しやすいレイアウトになっている。一つ一つの数式を区別しやすくなっている。また、「インデックス」を付けて、ページが検索しやすいように工夫され、文字のルビや側注などの小さい文字にはゴシック体のユニバーサルデザインフォントを使用することで、視認性が高められている。
理科	啓林館	<ul><li>○写真や図を大きく掲載するなど、生徒が理科が好きになるような工夫がなされている。本文は丁寧で分かりやすい記述になている。</li><li>○すべての人が見やすく、読みやすいデザインになっている。誰もが読みやすい、読み間違えにくいフォントが採用されている。図や写真は上部、本文は下部にそろえたレイアウトを基本にした、可読性・視認性の高い教科書である。</li></ul>
音 楽 (一般)	教育出版	<ul><li>○音楽に関する幅広い知識と技能を身に付け、豊かな情操を養うことをめざす内容である。</li><li>○学びに集中できるレイアウトや配色(カラーユニバーサルデザイン)、見やすく読みやすい文字(ユニバーサルデザインフォント)など、細部にわたり配慮がみられる。誰にでも見やすく、分かりやすい紙面となるように工夫されている。</li></ul>
音 楽 (器楽合奏)	教育出版	<ul><li>○音楽に関する幅広い知識と技能を身に付け、豊かな情操を養うことをめざす内容である。</li><li>○学びに集中できるレイアウトや配色(カラーユニバーサルデザイン)、見やすく読みやすい文字(ユニバーサルデザインフォント)など、細部にわたり配慮がみられる。誰にでも見やすく、分かりやすい紙面となるように工夫されている。</li></ul>
美術	光村図書	○教科書全体を通して、親しみやすい作品を選定したり問いかけを設定したりするなど、生徒が意欲をもって主体的に学習に取り組めるように工夫されている。 ○図版と図版の間を空けたり、罫線を引いたりして、境界が明確になっている。ユニバーサルデザインフォントを使用しており、また、色覚の特性によって学習に支障をきたすことがないように配慮されている。
保健体育	東京書籍	○学習の流れが分かりやすく、見通しをもって学習が進められるように配慮されている。中学校以降で学習する常用漢字にはすべてふりがながふられている。 ○ユニバーサルデザインフォントが使用されている。カラーユニバーサルデザインの観点から、色覚の多様性に配慮されている。また、本文は簡潔明瞭で、挿絵は生徒にとって親しみやすいものとなっている。
技術・家庭 (技術分野)	教育図書	○生徒が確かな知識と技能を習得でき、やってみたい、面白そうと思えるような実習題材が掲載されている。また、各工程が丁寧に解説されており、一つ一つの工程の写真も大きく見やすくなっている。 ○書体のサイズを大きくし、ユニバーサルデザインフォントを用いている。各見開きごとに振り仮名を振っており、また、読みやいゴシック体を用いている。
技術・家庭 (家庭分野)	教育図書	<ul><li>○調理実習、布を用いた製作ともに、作ってみたくなる、取り組みやすい題材が掲載されている。実習の流れが分かりやすく進めやすいように、作り方の手順が工夫されている。</li><li>○書体のサイズを大きくし、ユニバーサルデザインフォントを用いており、見開きごとに振り仮名を振っている。図やグラフの色込いで、色による区別がなく、色の境界がはっきり識別できるように配慮されている。</li></ul>
英 語	東京書籍	○英語で意思や情報を伝え合うコミュニケーション能力の育成をめざす内容になっている。文字の書きやすさを配慮して、第2線と第3線の間の幅がやや広げられている。 ○文字習得に負担がないよう、より手書き文字に近い書体になっている。カラーユニバーサルデザインの観点から配色及びデザインに工夫がみられる。
道徳	東京書籍	○漫画を使用した導入や役割演技など、いろいろな学習方法を通して道徳的な判断力・心情・実践意欲と態度を育めるように編集されている。 ○印刷は鮮明で、目に優しい色が基調とされている。また、ユニバーサルデザインフォントが使用されており、視認性が高くなるように配慮されている。

<sup>※</sup> 中学校社会(歴史的分野)においては、令和2年度に文部科学大臣の検定を経て新たに1者発行されることとなったことから、無償措置法施行規則第6条第3号により採択替えを行うことも可能であるとされていますが、令和4年度も、引き続き令和3年度と同じ教科用図書を採択します。