

【目次】

第1部 文化芸術の振興に関する取組状況と基本的な方針 やまぐち文化芸術振興プランについて	-----	1
第2部 令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績）		
1 やまぐちの文化資源を活かした「文化観光」の推進	-----	3
2 やまぐちの文化芸術を担う人材の育成と活躍支援	-----	17
3 県民誰もが文化芸術に親しめる環境の整備	-----	31
○ 市町における取組	-----	38
第3部 令和6年度における文化芸術振興関連施策（計画）		
1 やまぐちの文化資源を活かした「文化観光」の推進	-----	55
2 やまぐちの文化芸術を担う人材の育成と活躍支援	-----	62
3 県民誰もが文化芸術に親しめる環境の整備	-----	68
資料編		
山口県文化芸術振興条例	-----	77
文化芸術のあゆみ	-----	80

第 1 部 文化芸術の振興に関する取組状況 と基本的な方針

やまぐち文化芸術振興プランについて

1 策定の趣旨

山口県文化芸術振興条例に基づき、文化芸術の振興に関する施策を総合的かつ計画的に推進するための基本方針として策定。

平成 25 年 3 月	第 1 次プラン策定 計画期間：平成 25(2013) 年度～平成 28(2016) 年度 [4 年間]
平成 27 年 7 月	第 1 次プラン一部改定（計画期間の延長等） 計画期間：平成 25(2013) 年度～平成 29(2017) 年度 [5 年間]
平成 30 年 11 月	第 2 次プラン策定 計画期間：平成 30(2018) 年度～令和 4(2022) 年度 [5 年間]
令和 5 年 3 月	第 3 次プラン策定 計画期間：令和 4(2022) 年度～令和 8(2026) 年度 [5 年間]

2 プランの位置づけ

- (1) 山口県文化芸術振興条例第 6 条第 1 項に定める「文化芸術の振興に関する基本的な方針」
- (2) 文化芸術基本法第 7 条の 2 に定める「地方文化芸術推進基本計画」

3 第 3 次プランの概要

(1) 目指す姿

- ・本県の多彩で魅力ある文化資源が観光振興に活用され、人々の交流が拡大し、地域が活性化している。
- ・若手芸術家や伝統文化伝承者等、次代の文化芸術を担う人材育成の機会や活躍の場が充実している。
- ・県立文化施設や山口きらら博記念公園等において文化芸術活動の発表の場や鑑賞機会の充実が図られ、県民誰もが文化芸術に親しめる環境が整備されている。

(2) 基本理念

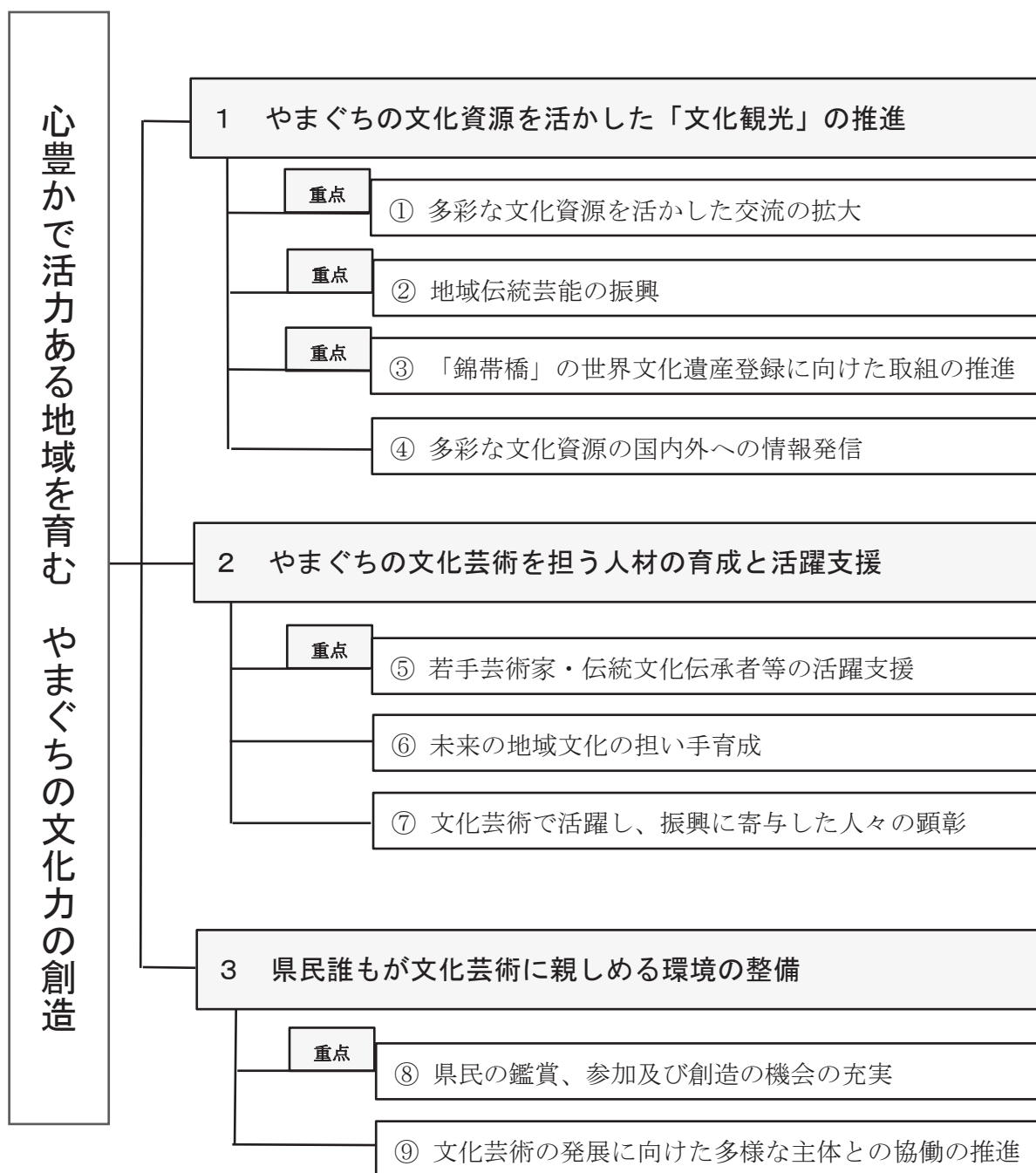
心豊かで活力ある地域を育む やまぐちの文化力の創造

(3) 成果指標

柱	成果指標名	現状値	目標値
交流 拡大	県立美術館の入館者数 ※	17 万人 [2017～2021 年度平均]	20 万人以上 [2022～2026 年度平均]
人材 育成	文化人材バンク登録者の発表機会の創出件数	6 件 [2021 年度]	30 件 [2026 年度]
環境 整備	県内市町の文化財保存活用地域計画の策定件数	1 件 [2021 年度]	5 件 [2026 年度]

※ 県立美術館（2施設）の過去5年間の年間入館者数の平均

(4) 施策の体系



(5) 計画の推進体制

◇県としての推進体制等

毎年度、計画に掲げる施策の取組状況や進捗状況を把握し、進行管理と評価を行い、取組の成果について、条例第21条に定める県議会への年次報告を行い、白書として公表するとともに、山口県文化芸術審議会で審議する。

◇多様な主体との連携による推進

県民、文化芸術団体、文化施設、学校、事業者、市町、国その他の機関などと連携・協力しながら積極的に文化芸術に関する施策を推進するための組織づくりやネットワークづくりに取り組む。

第2部 令和5年度における文化芸術 振興関連施策（実績）

令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績）

山口県文化芸術振興条例に基づき、「やまぐち文化芸術振興プラン」に掲げる文化芸術の振興のための取組を推進し、多様な主体と連携しながら、本県の「文化力」の向上に努めた。




◆**新型コロナウイルス感染症の感染症法上の位置付けが5類感染症へ移行**
 新型コロナウイルス感染症が令和5年5月8日から「5類感染症」に位置付けられたことにより、文化芸術関係者の活動の場や県民の鑑賞機会など、コロナ禍で低下した県民の文化芸術活動がコロナ禍以前の水準に戻りつつある年となった。

1 やまぐちの文化資源を活かした「文化観光」の推進

①【重点】多彩な文化資源を活かした交流の拡大

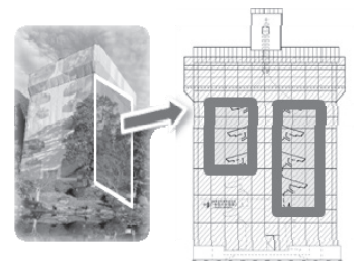
美術館等を核とした文化施設による交流の促進や、文化芸術とスポーツ・観光の連携、文化財の積極的な保存・活用等の取組の推進により、交流の拡大を図る。

■山口きらら文化芸術体験交流事業の実施 【決算額：12,957千円】

概要	若者層に関心の高いダンスイベントと県内の文化芸術団体等によるワークショップの併催による文化芸術体験交流イベント『ダンス☆オン☆きらら』を開催	
内容	○ <u>ダンス☆オン☆きらら</u> （主催：県文化振興課） 開催日時：令和5年9月3日（日） 10時～16時 開催場所：山口きらら博記念公園 やまぐち富士商ドーム 来場者数：約5,000人 【事業概要】 (1) ダンスイベント ジャンルを問わず、ビギナーから上級者までダンスを披露するステージイベントの実施で、発表・観覧の機会を創出 ◆参加チーム：63チーム ◆ゲストダンサー：TAISUKE、SIS、Wacky、KAYLLY (2) きらら文化部活動ゾーン 文化芸術活動に親しむ機会を提供する体験型ワークショップの実施 ◆参加ブース：13ブース（煎茶道、ミニポーチづくり、バルーンアート等）	
		

■「持続可能な文化財」による文化観光推進事業の実施 【決算額：63,359千円】

概要	<p>本県の多彩な文化財を、これまでの保存活用にとどまらず、新たな観光素材として磨き上げ、最大限に活かすことで誘客の拡大を図り、「持続可能な文化財」による文化観光を推進</p>												
内容	<p>(1) 「持続可能な文化財」の創出に向けた文化財磨き上げ事業</p> <ul style="list-style-type: none"> ○「持続可能な文化財」をテーマとした講演会の開催 <ul style="list-style-type: none"> ・開催日時：令和5年7月25日（火）13：30～17：15 ・場所：山口県政資料館（旧県会議事堂） ・参加者数：60名 ・Cul-Tube YAMAGUCHIにおいて、講演会の動画を配信 ○文化財の磨き上げ <ul style="list-style-type: none"> ・モデル事業者選定：5事業者 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">モデル事業活用文化財</th> <th style="text-align: center;">所在地</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>玉椿旅館（国登録有形文化財）</td> <td>下関市</td> </tr> <tr> <td>菊屋家住宅（国指定重要文化財）</td> <td>萩市</td> </tr> <tr> <td>熊谷家住宅（国指定重要文化財）</td> <td>萩市</td> </tr> <tr> <td>旧毛利家本邸（国指定重要文化財）、毛利氏庭園（国指定名勝）</td> <td>防府市</td> </tr> <tr> <td>赤崎神社奉納芸能（県指定無形民俗文化財等）、赤崎神社楽棧敷（国指定重要有形民俗文化財）</td> <td>長門市</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> ・先進地視察 ・活用計画の作成 ・新たな環境整備等への支援 <p>○文化財の活用に必要な機能維持（修理、整備等） 対象：国指定文化財及び県指定文化財（瑠璃光寺五重塔ほか）</p> <p>(2) 文化財の情報発信・理解増進</p> <ul style="list-style-type: none"> ○デジタルを活用した情報発信 ○文化財を活用したふるさと学習の推進 学校対象の文化財講座：20校（1,028名）実施 <p>(3) 瑠璃光寺五重塔の受入環境整備</p> <p>米紙ニューヨーク・タイムズが発表した「2024年に行くべき52か所」の3番目に「山口市」が選出されたことによる瑠璃光寺五重塔の改修現場への対応</p> <ul style="list-style-type: none"> ○外壁シートの一部を透明化 ○モニターによる改修作業等の公開 <ul style="list-style-type: none"> ・改修工事（檜皮葺きの技術）を紹介する動画の放映（多言語対応） ・改修現場に設置した定点カメラによる中継 	モデル事業活用文化財	所在地	玉椿旅館（国登録有形文化財）	下関市	菊屋家住宅（国指定重要文化財）	萩市	熊谷家住宅（国指定重要文化財）	萩市	旧毛利家本邸（国指定重要文化財）、毛利氏庭園（国指定名勝）	防府市	赤崎神社奉納芸能（県指定無形民俗文化財等）、赤崎神社楽棧敷（国指定重要有形民俗文化財）	長門市
モデル事業活用文化財	所在地												
玉椿旅館（国登録有形文化財）	下関市												
菊屋家住宅（国指定重要文化財）	萩市												
熊谷家住宅（国指定重要文化財）	萩市												
旧毛利家本邸（国指定重要文化財）、毛利氏庭園（国指定名勝）	防府市												
赤崎神社奉納芸能（県指定無形民俗文化財等）、赤崎神社楽棧敷（国指定重要有形民俗文化財）	長門市												






■美術館を核とした地域連携プロジェクトの展開

【決算額：8,017千円】

（やまぐち文化プログラム推進事業*の一部）

※ 県・市町・関係機関等が連携し、美術館を核とした地域連携による取組や地域文化を支える人材の育成支援・活躍機会の創出等、多彩な文化資源を活かしたプログラムを展開するもの

概要	県立美術館2館を核に、美術館魅力発信プロジェクトを展開	
内容	<p>◇県立美術館 『HEART』 ＜実施体制＞ミュージアム・タウン・ヤマグチ実行委員会</p> <p>○山根秀信氏によるワークショップ ・「＜シン・ROUTE102・計画＞2024」（3月16日） 小学生4年生から6年生を対象に、豆腐の容器パック模様のブロック制作のワークショップを開催 ・「ルミエール・ド・トーフ」（3月17日） 中学生以上を対象に、豆腐の容器パック模様を活かした照明器具の制作のワークショップを開催</p> <p>○美術館情報発信コーナーの設置 （3月7日～3月24日） 山口市中心商店街の店舗の一角を会場に、ミニワークショップの開催や美術館情報の発信を行い、地域交流を図った。 ・「ROUTE102(ルート・トーフ)アーカイブ展」</p> <p>○アート・マート・ギャラリー 近年の山口県美術展覧会の受賞作家の作品をミュージアムショップで展示・販売 参加作家数 24人、出品数 426点</p> <p>◇萩美術館・浦上記念館 ①アート・フェスティバル（8月6日） ＜実施体制＞萩美まちなか交流実行委員会 ・ミニコンサート ・ワークショップ 「体感アートコーナーみんなでパズる！」 「夏色に染めて作る徳地和紙のタペストリー」 「自分だけのカラーペンをつくろう」 「缶バッジ・マグネットをつくろう」</p>	<p>【参加者数：3,634人】</p>   <p>【参加者数：2,049人】</p> 

	<p>②まちなか交流イベント <実施体制>萩美まちなか交流実行委員会</p> <p>○月夜のナイトミュージアム(10月6日～9日、14日)【参加者数：928人】 萩市主催の「萩・竹路物語」と協働して開催した地域連携イベント</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ミュージアム・ライトアップ ・ムービング・ライトショー ・ワークショップ 「きららコースター作り」 「自分でつくるムーミンのぬいぐるみ」 <p>○ミュージアムフェスタ(11月1日～12月3日)【参加者数：2,076人】 開催中の展覧会や浮世絵、やきものに関連したイベント</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ラジオパーソナリティ朗読会 ・コンサート ・萩焼にふれてみよう萩焼作家による呈茶 ・浮世絵まちがいさがし <p>○ミュージアムフェスタ(3月24日)【参加者数：1,823人】 アートを活用した地域住民の交流促進イベント</p> <ul style="list-style-type: none"> ・寄席演芸「紙切り」の世界 ・萩焼ガチャ ・ワークショップ 「萩焼絵付け体験」 「オリジナルペーパーバッグをつくろう」 「浮世絵ミニノートをつくろう」ほか
--	---



■総合芸術文化祭（分野別フェスティバル）の開催

【予算額：一千円】

(やまぐち文化プログラム推進事業の一部)

概要	音楽、文芸、生活文化等、多彩な分野にわたる文化団体による文化芸術活動の発表機会（コンクール、フェスティバル、展示会等）を設けるとともに、県民の文化芸術活動への参加を促進
内容	<実施体制>やまぐち文化プログラム実行委員会 開催時期：4月～3月（県内各地） 参加者数：22,168人

【分野別フェスティバル】

	行事名(主催者)	開催日	開催地等	参加者数
1	山口県ダンスフェスティバル (山口県ホールダンス連盟)	4月23日	アブニール菊川 (下関市)	180人
2	山口県洋舞フェスティバル(クラシックバレエ部門) (山口県洋舞連盟)	6月18日	不二輸送機ホール (山陽小野田市)	424人
3	第30回山口県民謡コンクール大会 (山口県民謡連盟)	6月25日	須々万市民センター分館 (周南市)	78人

第2部 令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績）

4	第62回全日本吹奏楽コンクール山口県大会 (山口県吹奏楽連盟)	7月28日～30日 8月4日～6日	下関市民会館(下関市) 三友サルビアホール(防府市)	9,957人
5	第78回合唱コンクール山口県大会 (山口県合唱連盟)	8月6日	山口市民会館 (山口市)	1,758人
6	第41回山口県書道連盟展 (山口県書道連盟)	9月9日～10日	防府地域交流センター アスピラート(防府市)	154人
7	第71回山口県川柳大会 (山口県川柳協会)	9月16日	ほしらんどくだまつ (下松市)	123人
8	山口県ダンスフェスティバル (山口県ホールルームダンス連盟)	9月17日	サンワーク美祢 (美祢市)	143人
9	第36回全日本マーチングコンテスト山口県大会 (山口県マーチングバンド連盟)	9月23日	やまぐちリフレッシュパーク (山口市)	402人
10	山口県邦楽大会 (山口県邦楽連盟)	10月1日	三友サルビアホール (防府市)	550人
11	いけばな展 (山口県いけばな作家協会)	10月6日～9日	山口井筒屋 (山口市)	2,521人
12	第54回山口県母のコーラスフェスティバル (山口県母の合唱連盟)	10月15日	スターピアくだまつ (下松市)	473人
13	第62回山口県演劇祭 (山口県演劇協会)	10月22日	下関市民会館 (下関市)	233人
14	第60回山口県俳句大会 (山口県俳句作家協会)	11月5日	山口市小郡地域交流センター (山口市)	627人
15	第7回文化交流展 (山口県書道連盟)	11月11日～12日	萩市民ギャラリー (萩市)	38人
16	第59回山口県歌人協会短歌大会 (山口県歌人協会)	11月26日	KDDIホール(会議室) (山口市)	210人
17	第50回山口県芸術演奏会 (山口県音楽協会)	12月10日	周南市文化会館 (周南市)	513人
18	第68回山口県交響楽団演奏会 (山口県交響楽団)	12月10日	山口市民会館 (山口市)	1,150人
19	第47回全日本アンサンブルコンテスト山口県大会 (山口県管楽アンサンブル連盟)	12月24日～26日	不二輸送機ホール (山陽小野田市)	2,329人
20	第18回山口県ハーモニカクラブ演奏交流会 (山口県ハーモニカクラブ)	3月17日	不二輸送機ホール (山陽小野田市)	305人
			合計	22,168人

■その他の主要事業（「①【重点】多彩な文化資源を活かした交流の拡大」関係）

（単位：千円）

事業名等	決算額	事業の概要
アーティスト・イン・レジデンス事業 【秋吉台国際芸術村管理運営事業の一部】 (文化振興課)	(事業の一部)	◆国内外の若手アーティストを秋吉台国際芸術村に受け入れ、創作活動の支援及び地域交流活動を実施（滞在者数3人）
東部地域文化振興(国際交流)事業 (文化振興課)	1,845	◆県東部地域において、日米交流の促進と地域文化の振興を図るため、日米交流の深化に資する文化芸術活動に対し助成を実施(実績件数:6件)
文化財の調査指導費 【文化財調査指導費の一部】 (文化振興課)	(事業の一部)	◆文化財指定に係る調査、保存及び活用に係る指導 ・歴史資料「大内氏故実書等関係資料（毛利家伝来）付 納箱 四函」を県指定有形文化財（歴史資料）に指定 ・天然記念物「若月家の臥竜松」の県指定天然記念物の指定を解除
世界遺産の保全活用、情報発信等 【文化財調査指導費及び「持続可能な文化財」による文化観光推進事業の一部】 (文化振興課)	(事業の一部)	◆世界文化遺産「明治日本の産業革命遺産」の保全・活用、情報発信及び「錦帯橋」の世界文化遺産登録に向けた取組を実施 ・世界文化遺産の構成資産の修復・公開活用計画に基づく技術支援 ・「錦帯橋世界文化遺産登録推進協議会」による理解増進・情報発信（国際シンポジウムの開催等）
古地図を片手にまちを歩こう推進事業 【選ばれる観光やまぐちプロモーション事業の一部】 (観光プロモーション推進室)	(事業の一部)	◆古地図を片手に城下町や宿場町などを散策し、往時の街道や町並み、人々の暮らしぶりを体感することのできるガイドウォークを県下全域（38地域）で実施
フィルム・コミッションによる情報発信 【選ばれる観光やまぐちプロモーション事業の一部】 (観光プロモーション推進室)	(事業の一部)	◆Webサイトを活用した情報発信 ◆全国、県内市町のフィルム・コミッションとの連携及び情報交換



外国文化講座等の開催 【山口県国際交流協会育成事業の一部】 （国際課）	（事業の一部）	◆県内の外国人住民等を講師として外国の文化について紹介し交流する講座を開催 ・外国文化講座 等
児童生徒慶尚南道友好相互交流事業 （高校教育課）	208	◆交流体験を通じて、生徒の国際感覚を養うとともに、広い視野をもち、異文化を理解し尊重する態度を育成 ・慶尚南道から高校生訪問団を受け入れ、高校や文化施設等の訪問、「SDGs」に関する意見交換等を実施 ・両国の高校生によるオンライン交流
古文書講座・アーカイブズウィーク開催・歴史情報発信 【文書館運営費の一部】 （学校運営・施設整備室）	385	◆古文書講座（4講座） ◆アーカイブズウィークの開催 ◆文書館Webサイト、SNSを活用した歴史情報発信 ◆オンライン歴史講座の開催（4回） ◆文書館研究紀要、文書館ニュースの刊行（年1回）

② 【重点】地域伝統芸能の振興

デジタル技術等を活用し、地域伝統芸能に親しむ機会の創出を図る。

■ デジタル技術による地域伝統芸能に親しむ機会の創出
 （やまぐち文化プログラム推進事業の一部）

【決算額：644千円】

概要	令和4年度に制作した伝統芸能体験コンテンツを活用して、保存会と連携した普及活動の展開										
内容	・ 伝統芸能体験コンテンツを県内3か所に設置 《設置場所》山口ふるさと伝承総合センター、シンフォニア岩国、ルネッサながと										
	・ 県内外のイベントで体験コーナーを開設										
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>開催日</th> <th>会場</th> <th>体験人数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9月3日(日)</td> <td>山口きらら博記念公園</td> <td>48名</td> </tr> <tr> <td>3月2日(土)</td> <td>国立劇場おきなわ</td> <td>14名</td> </tr> </tbody> </table>	開催日	会場	体験人数	9月3日(日)	山口きらら博記念公園	48名	3月2日(土)	国立劇場おきなわ	14名	
開催日	会場	体験人数									
9月3日(日)	山口きらら博記念公園	48名									
3月2日(土)	国立劇場おきなわ	14名									
											





■ 地域伝統芸能全国大会の成果の継承・発展（文化財体験講座） 【決算額：897千円】

概要	県内の無形民俗文化財及び無形文化財について、後継者・継承者の不在が課題となっていることから、後継者育成及び普及啓発を目的とした事業を実施し、次世代への継承を図る。
内容	○県内に所在する文化財指定（国・県・市町）の無形民俗文化財等の保存団体による実演体験を伴う講座及び公演を10事業実施した。（上限100千円/事業） <ul style="list-style-type: none"> ・実演体験を伴う講座の実施 9団体 ・実演体験を伴う公演の実施 4団体

③ 【重点】 「錦帯橋」の世界文化遺産登録に向けた取組の推進

「錦帯橋」の世界文化遺産登録に向けた取組を推進する。

■ 錦帯橋の登録に向けた取組の推進 【決算額：2,500千円】

概要	「錦帯橋世界文化遺産登録推進協議会」（県・岩国市・関係団体設置）において、県、市及び関係団体が連携・協働して行う施策等の円滑効果的な推進や、それぞれが実施する施策等の総合調整を図る。
内容	<p>○錦帯橋世界遺産国際シンポジウムの開催</p> <ul style="list-style-type: none"> ・開催日：令和5年11月23日 ・会場：岩国市国際観光ホテル ・テーマ：国際的な視点からの錦帯橋のオーセンティシティ※ ※真実性 <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>○啓発資材の作製 錦帯橋のOUV（顕著な普遍的価値）等の理解増進・情報発信のためのリーフレットの重版（日本語版、英語版）など</p> <p>○PRパネルの展示 全7回</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p style="text-align: right; font-size: small;">ポスター（錦帯橋世界遺産登録推進PRキャラクター「美橋とわ」）</p>

④ 多彩な文化資源の国内外への情報発信

本県の文化芸術を国内外へ積極的に発信する取組を強化し、県内の文化芸術の魅力向上と、文化芸術を通じた交流人口の拡大を促進する。

■ デジタル技術を活用した文化資源の魅力向上・発信

（やまぐち文化プログラム推進事業の一部）

【決算額：5,688千円】

概要	県立の美術館の主な所蔵作品を多言語解説によりオンラインで国内外へ紹介し誘客を図るとともに、来館者には展示作品以外についても大型モニターで鑑賞できる環境を整備（R3～）
内容	<p>(1) 県立美術館2施設の所蔵品のデジタルアーカイブ化を実施</p> <p>(2) やまぐちバーチャルアートミュージアムの運用 デジタル化した所蔵作品を「雪舟と雲谷派」や「浮世絵」など5つのテーマごとに展覧会形式で公開するオンライン美術館の公開（解説は英語、中国語、韓国語に対応）</p> <p>(3) やまぐちデジタルギャラリーの運用 県立美術館2施設の所蔵作品を高精細デジタル画像で鑑賞できる大型モニターを両館に設置（解説は英語、中国語、韓国語に対応）</p>

■ 情報誌やウェブサイト等を活用した文化芸術情報の発信

（やまぐち文化プログラム推進事業の一部）

【決算額：1,895千円】

概要	文化プログラムのコンセプトに沿った文化施設での公演や文化イベント等を「協賛事業」として認証し、ロゴマークを付与するとともに、これを付与したイベントの情報をウェブページや情報誌を通じて一元的に発信
内容	<p>協賛事業 200件（P6分野別フェスティバルを除いた事業数）</p> <p>情報発信</p> <p>○紙媒体：文化イベント情報誌「Cul-ちゃ やまぐち」（平成29年9月～）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・公立文化施設、県内観光案内所、道の駅、商業施設、金融機関、学校、県外を含む旅行会社や県内各地の宿泊施設への配布 <p>年2回発行 9月(第13号)、3月(第14号) (各2万部)</p> <p>○Web版：情報サイト「Cul-ちゃ やまぐち」（平成29年10月～）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・Webページの運営(令和5年度アクセス数合計：45,073件) ・自動翻訳機能を用いたホームページの多言語化(令和4年3月～) 多言語対応(英語・簡体語・繁体語・韓国語・スペイン語・フランス語) ・文化動画配信(Cul-Tube YAMAGUCHI) やまぐち文化動画配信事業「Cul-Tube YAMAGUCHI」の文化パフォーマンス動画や美術館所蔵作品の解説動画等を紹介 <p>動画本数 35本(令和2年5月下旬から動画配信を順次開始)</p> <p>文化団体等 12本(作成動画6本、応募動画6本)</p>

美術館動画	14本（作成動画7本、萩美祭等のイベント動画7本）
文化財動画	2本（令和5年度作成・公開）
	・「持続可能な文化財」をテーマとした講演会の開催（P4再掲）
	・香山公園瑠璃光寺紹介
視聴回数	42,146回（令和2年5月～令和6年5月末までの全動画視聴回数の合計）

■やまぐち文学回廊構想の推進

【決算額：－千円】

概要	山口県の優れた文学資源を広く県内外にPRするため、「やまぐちの文学」や山口県ゆかりの文学者に関する情報を発信する。								
内容	①「ふるさと文学ギャラリー」常設展・企画展（県立山口図書館との連携開催）								
	○常設展								
	「やまぐちの文学者たち」40人の作品等のパネル展示								
	○企画展								
	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 60%;">企画展テーマ</th> <th style="width: 40%;">開催期間</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>生誕120年、金子みすゞ、林芙美子、田島準子、中本たか子</td> <td>R5.4.29 ～ R5. 8.30</td> </tr> <tr> <td>山口県文学のお宝資料—山口県立山口図書館開設120周年記念展示—</td> <td>R5.9. 1 ～ R5.12.27</td> </tr> <tr> <td>没後10年、まど・みちおの世界</td> <td>R6.1. 5 ～ R6. 4.25</td> </tr> </tbody> </table>	企画展テーマ	開催期間	生誕120年、金子みすゞ、林芙美子、田島準子、中本たか子	R5.4.29 ～ R5. 8.30	山口県文学のお宝資料—山口県立山口図書館開設120周年記念展示—	R5.9. 1 ～ R5.12.27	没後10年、まど・みちおの世界	R6.1. 5 ～ R6. 4.25
	企画展テーマ	開催期間							
	生誕120年、金子みすゞ、林芙美子、田島準子、中本たか子	R5.4.29 ～ R5. 8.30							
	山口県文学のお宝資料—山口県立山口図書館開設120周年記念展示—	R5.9. 1 ～ R5.12.27							
	没後10年、まど・みちおの世界	R6.1. 5 ～ R6. 4.25							
	② 情報発信								
○県政資料館におけるパネル展示									
・詩碑・歌碑・句碑・文学碑の写真・由来などを紹介									
○情報誌、Webページ等の充実									
・情報誌「Culーちゃ やまぐち」において、「やまぐち文学巡り」と題し、「やまぐちの文学者たち」を紹介。第13号（令和5年9月発行）では、林芙美子の紹介と各文学館等のイベント情報を紹介									
・Webページ「Culーちゃ やまぐち」において、各文学館等のイベント情報をPR									
③ 調査・研究事業									
「やまぐちの文学者たち」に係る貴重な資料を次代につなげるため、主に閲覧困難な雑誌の調査・研究を実施									
○事前調査、資料の状況調査									
・県立大学郷土文学資料センター・県立山口図書館・中原中也記念館・山頭火ふるさと館・事務局で構成するワーキンググループによる対象の決定									
・令和5年度の調査対象は、県立山口図書館等所蔵の文芸雑誌『水可美』									
○現地調査									
・調査対象となった文献の書誌情報等を現地調査									

	<p>○整理・公表</p> <ul style="list-style-type: none"> ・対象資料の現地調査結果を分析し、目録データを作成 <p>○報告会（文学講座）・文学散歩</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和6年3月16日、山口県立萩美術館・浦上記念館（萩市）にて報告会を開催（「防長文学」「山口県文学」の調査研究の成果を報告） ・併せて、文学散歩（「井上剣花坊」の句碑巡り）を実施 <p>④ 会員のPR機会の創出</p> <p>【実施体制】やまぐち文学回廊構想推進協議会（平成9年6月設立） 会長：中原 豊（中原中也記念館館長） 構成：本県ゆかりの文学者の顕彰団体・文学館12団体、関係8市、県関係6機関・団体</p>
--	---

■国民文化祭への派遣

【決算額：188千円】

概要	全国的な規模で文化活動を発表する場の提供等により、文化活動への参加意欲を喚起し、新しい芸能、文化の創造を促す。
内容	<p>○出演団体等に対する出演経費の補助</p> <ul style="list-style-type: none"> ・旅費及び楽器等の運搬費について1/2以内を予算の範囲内で補助 <p>【開催地】石川県（10月14日～11月26日） 山口県出演団体：山口県交響楽団、山口県麻雀段位審査会、山口県かるた協会</p>

■中四国文化の集いへの派遣

【決算額：26千円】

概要	中四国9県の文化交流を実施することにより、文化活動の発表機会の拡充と文化意識の一層の高揚を図る。また、地域の歴史と風土から生まれた伝統文化を受け継ぐとともに、地域文化の活性化と文化団体相互の交流促進を図る。
内容	<p>○出演団体に対する出演経費の補助</p> <ul style="list-style-type: none"> ・旅費及び楽器等の運搬費について1/2以内を予算の範囲内で補助 <p>【開催地】広島県（10月8日） 山口県出演団体：岩戸神楽舞保存顕彰会</p>

■その他の情報発信

<p>○県文化振興課ホームページ「やまぐちの若き芸術家たち」</p> <p>国内外で活躍する山口県ゆかりの若手芸術家の情報を収集し、活動を紹介</p> <p>○SNSによる情報発信</p> <p>情報の拡散性が高いSNSを活用し、幅広い世代に向けて、本県の旬な文化情報を発信</p>

■その他の主要事業（「④多彩な文化資源の国内外への情報発信」関係）

（単位：千円）

事業名等	決算額	事業の概要
<p>県立文化施設における取組 【各県立文化施設の管理運営事業の一部】 （文化振興課） （学校運営・施設整備室）</p>	<p>（事業の一部）</p>	<p>◆情報誌の発行等</p> <ul style="list-style-type: none"> ・県立美術館：「天花」年2回発行 ・県立萩美術館・浦上記念館：「萩」年4回発行 ・県立山口博物館： 「山口県立山口博物館だより」年5回発行 「バーチャル山口博物館」の充実 ・シンフォニア岩国：「ひびき」年6回発行 ・秋吉台国際芸術村：「秋吉台国際芸術村通信-AIAV News-」年4回発行 ・ルネッサながと：「文化情報誌」年3回発行 ホームページ、SNSを活用した情報発信
<p>世界遺産「明治日本の産業革命遺産」インタープリテーションの推進 【文化財調査指導費及び「持続可能な文化財」による文化観光推進事業の一部】 （文化振興課）</p>	<p>（事業の一部）</p>	<p>◆23の構成資産で効果的で一貫したインタープリテーション（理解増進・情報発信）の取組を実施</p> <ul style="list-style-type: none"> ・国内外に向けた広報活動（フォトコンテスト開催、ミステリー小説の製作・公開、ブックカバー製作） ・ガイド研修会（5月17日、11月28日） ・パネル展（6月19日～6月30日：県庁1階エントランスホール）等
<p>世界遺産の保全活用、情報発信等 【文化財調査指導費及び「持続可能な文化財」による文化観光推進事業の一部】〔再掲〕 （文化振興課）</p>	<p>（事業の一部）</p>	<p>◆世界文化遺産「明治日本の産業革命遺産」の保全・活用、情報発信及び「錦帯橋」の世界文化遺産登録に向けた取組を実施</p> <ul style="list-style-type: none"> ・世界文化遺産の構成資産の修復・公開活用計画に基づく技術支援 ・「錦帯橋世界文化遺産登録推進協議会」による理解増進・情報発信（国際シンポジウムの開催等）
<p>戦略的デジタル広報推進事業 （広報広聴課）</p>	<p>37,594</p>	<p>◆県の情報発信にマーケティングの視点を取り入れ、県の魅力を戦略的に情報発信</p> <ul style="list-style-type: none"> ・外部専門人材による広報コンサルティング ・広報コンサルティングに基づく情報発信
<p>海外訪問団の受入れ対応 （県立美術館）</p>	<p>—</p>	<p>◆県立美術館において海外訪問団を受入れ、本県ゆかりの芸術家の作品等の視察対応を実施</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ベトナム・ビンズン省訪問団（令和5年6月18日） ・スペイン・ナバラ州訪問団（令和6年3月14日）

<p>伝統工芸品情報発信等支援事業 (観光プロモーション推進室)</p>	<p>2,023</p>	<p>◆伝統的工芸品月間国民会議全国大会への出展 毎年11月を「伝統的工芸品月間」と定め、伝統的工芸品月間国民会議、同地区大会、図画・作文コンクール等、全国規模の記念式典、各種催事等に参加</p> <ul style="list-style-type: none"> ・会場：コンベックス岡山(岡山県) ・開催日：令和5年11月3日～11月5日 <p>◆全国伝統的工芸品展 大都市圏における伝統的工芸品の普及並びに需要開拓を目的として、東京で開催される伝統的工芸品展において展示・即売及び制作実演を実施</p> <p>【関西】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・会場：阪急うめだ本店 ・開催日：令和5年7月12日～7月17日 <p>【関東】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・会場：松屋銀座 ・開催日：令和6年2月23日～2月28日
--	--------------	--

《取組の評価》（「1 やまぐちの文化資源を活かした「文化観光」の推進」関係）

- 山口きらら博記念公園において開催した文化芸術体験交流イベント『ダンス☆オン☆きらら』では、若者を中心としたダンスの発表の場と、生け花や煎茶、詩吟などの文化芸術のワークショップを「部活動」の名称で併催することで、幅広い世代による文化芸術の交流を促進した。当日は約5,000人の来場があり、コロナ禍で減少していた県民の文化芸術体験機会の創出や部活動の地域移行についての意識の浸透につながった。
- 「持続可能な文化財」をテーマとした講演会等を開催し、文化観光に対する文化財所有者の意識啓発を行うとともに、文化財を活用した観光コンテンツ造成のモデル事業者に対し、コンサルティング・磨き上げを実施し、文化観光の推進に向けて取り組んだ。
- 米紙ニューヨーク・タイムズに取り上げられた瑠璃光寺五重塔の改修現場への受入環境の整備を実施し、文化財修理への理解増進及び県内周遊の促進につながるよう取り組んだ。
 - ・美術館を核に周辺施設や商店街など地域と連携したアートイベントを実施し、美術館への誘客拡大や地域のにぎわい創出に取り組んだ。
 - ・総合文化祭（分野別フェスティバル）では、コロナ禍を経て4年ぶりに参加者数が2万人を超えるなど、県民の文化芸術への参加機会も増加している。
- 錦帯橋創建350年の節目を迎える中、海外専門家の出席による国際シンポジウムを開催し、国際的な観点からの意見や助言をいただき、世界文化遺産登録に向け、錦帯橋の有する価値についての国内外への理解増進・情報発信に取り組んだ。
 - ・美術館所蔵品のデジタルアーカイブ化を継続実施し、「やまぐちデジタルギャラリー」の充実を図ることで、デジタル技術を活用した美術館の魅力発信を行った。
 - ・文化イベント情報誌「Cu1-ちゃ やまぐち」の配布及び同誌Web版による多言語化、「やまぐちバーチャルアートミュージアム」やSNS等の活用により、本県が誇る多彩な文化資源の魅力を国内外に情報発信するとともに、文化芸術活動への県民参加を促進した。
 - ・今後とも、美術館等を核とした文化施策や、文化芸術とスポーツ・観光の連携、文化財の積極的な保存・活用など、多彩な文化資源を活かした取組の推進により、交流拡大を図る必要がある。



2 やまぐちの文化芸術を担う人材の育成と活躍支援

⑤ 【重要】若手芸術家・伝統文化伝承者等の活躍支援

次代の文化芸術活動等を担う人材の育成や若手芸術家・伝統文化伝承者等の活躍支援など、これからの文化芸術を創る人づくりの推進を図る。

■次世代後継者育成「明日の文化人育成プロジェクト」の実施

【決算額:3,479千円】

概要	若手芸術家の支援及び交流人口拡大に向けた取組に対する助成
内容	<p>①若手芸術家等に対するスキルアップ支援</p> <p>○県内の若手芸術家や県内を拠点とする団体等に対し、研修・レッスン会等への参加費用・旅費、講師謝金を助成。他分野との連携・交流による発表会等の開催、オンライン配信を活用した取組に対して助成。（上限10万円）</p> <p>[募集期間]</p> <p>(1次募集) 3月24日～4月24日 [申請] 21件 [採択] 20件 (2次募集) 6月2日～7月7日 [申請] 9件 [採択] 9件 (3次募集) 8月7日～9月8日 [申請] 4件 [採択] 3件</p> <p>[主な採択案件]</p> <p>宇部フロンティア大学附属香川高等学校吹奏楽部（外部講師を招き研修会を実施）、スズカダンススクール（演劇とダンスのコラボしたイベントを実施）、王丹二胡アカデミー（コンサートを動画配信）、バンカラ実行委員会（外部講師を招き研修会を実施）等</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>②文化人材バンク「パフォーマーズやまぐち」の運営</p> <p>文化人材バンクを活用した文化団体等の発表機会の創出をコーディネート [登録者数] 299 [活用件数] 14</p> <p>[主な活用事例]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・レノファ山口ホーム戦場外ステージイベント ⇒よさこい演舞【山口県立大学よさこい部奄美連合萩組】 ・きららでキラリ！県民つながるフェスタ ⇒二胡の演奏【王丹二胡アカデミー】 フラダンス披露【アロハフラ美祢】 太鼓演奏【周防千鳥太鼓保存会】 太鼓演奏【右田み鼓座】 大道芸パフォーマンス【ゆめ花大道芸】



■その他の主要事業（「⑤【重要】若手芸術家・伝統文化伝承者等の活躍支援」関係）

事業名等	決算額	事業の概要
県立文化施設における取組 【各県立文化施設の管理運営事業の一部】 （文化振興課）	（事業の一部）	◆シンフォニア岩国 ・地域の若手演奏家の活動の場の創出（アフタヌーンコンサート ほか） ◆秋吉台国際芸術村 ・音楽セミナー ・文化団体支援 ほか ◆ルネッサながと ・古典芸能等の講座 ・狂言教室 ほか
県指定無形民俗文化財等の保存と後継者の育成 【「持続可能な文化財」による文化観光推進事業の一部】 （文化振興課）	293	◆県指定無形民俗文化財等の保存団体等が行う公開活用に対して支援を実施 助成件数：3件

⑥ 未来の地域文化の担い手育成

次代の地域文化を担う子どもたちが、日頃から文化芸術にふれあい、体験し、発表する機会を提供し、学校教育や文化施設等における文化芸術活動の充実を図る。

■やまぐち部活動改革推進事業の実施

【決算額：20,170千円 うち文化振興課分1,849千円】

概要	公立中学校の部活動について、少子化の中でも、将来にわたり本県の子どもたちがスポーツ・文化芸術活動に継続して親しむことができる機会を確保していくため、学校部活動の地域連携・地域移行に向けた取組を推進する。
内容	（1）部活動の地域移行に係る県方針の策定 市町や関係団体、パブリック・コメント等の意見を踏まえ、部活動の地域移行に向けた県の方針となる「山口県新たな地域クラブ活動の在り方等に関する方針」を令和5年10月に策定

(2) 部活動の地域移行等に向けた実証事業

希望する市町において、関係者との連絡調整・指導助言等の体制や運営団体・指導者の確保、参加者費用負担への支援等、部活動の地域移行等に向けた国の実証事業を実施（スポーツ6市、文化2市）

区分	実施市町
地域スポーツクラブ	下関市、山口市、萩市、防府市、美祢市、周南市
地域文化クラブ	防府市、美祢市

【主な実施内容】

- ・地域クラブ活動の運営団体を想定した各団体の体制整備
- ・コーディネーター配置による市内中学校の現状や要望の把握等

(3) 地域文化芸術指導者研修会の開催

地域文化芸術活動の指導者、またはそれを希望する関係者に対し、望ましい指導の在り方、活動の運営等に関する研修を実施（スポーツ推進課と合同）

【主な実施内容】

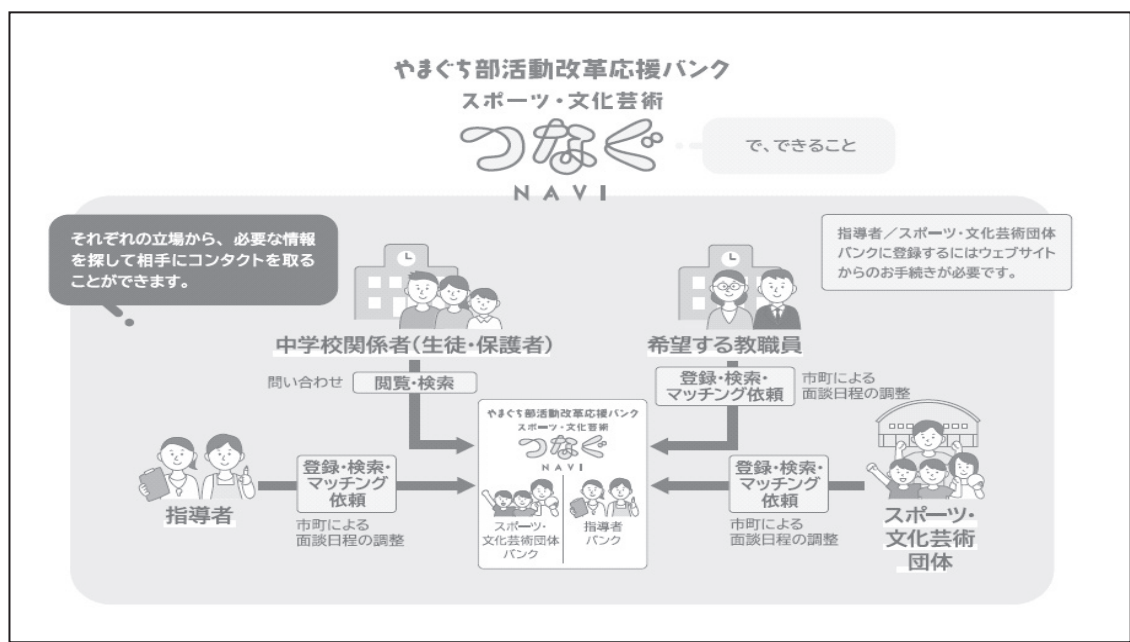
開催日：11月25日（土）、26日（日）

会場：セミナーパーク

参加者：104名（スポーツ82名、文化芸術22名）

(4) 人材バンクの設置

指導者や受け皿団体を中心とした県内のスポーツ・文化情報を一元化して提供できる広域人材バンク及びポータルサイト「やまぐち部活動改革応援バンク スポーツ・文化芸術 つなぐ NAVI」の設置



■学校芸術文化ふれあい事業の実施

○小学校、中学校における芸術文化ふれあい体験

【決算額：6,270千円】

事業名	分野数	公演団体数	参加校数		公演数	参加者数	
			小	中			
文化庁主催事業	文化芸術による子供育成推進事業	18	24	63	28	79	19,434
	巡回公演事業	11	14	39	15	42	9,993
	芸術家の派遣事業	6	7	21	12	33	9,141
	コミュニケーション能力向上事業	1	3	3	1	4	300
財団・基金補助事業	青少年劇場本公演	1	1	6	0	6	2,340
	青少年劇場小公演	1	2	9	5	12	1,129
	巡回ふれあい公演	2	2	13	6	19	1,594
県主催事業	巡回芸術劇場	6	6	8	6	14	5,313
計				99	45	130	29,810

○高等学校・特別支援学校における芸術文化ふれあい体験

（山口県高等学校文化連盟の主催により実施）

事業名	分野数	公演団体数	参加校数	公演数	参加者数
青少年劇場小公演	1	2	2	2	261
巡回芸術劇場	2	4	5	5	1,026
特別公演（補助事業）	2	2	5	5	1,409
計			12	12	2,696

■全国中学校総合文化祭への派遣

【決算額：389千円】

名称	第23回全国中学校総合文化祭（沖縄大会）
目的	中学校教育の一環として、中学生に文化芸術活動の場を提供することにより、文化芸術活動への参加意欲を喚起し、創造的な人間育成を図るとともに、文化芸術活動を通じて全国的、国際的規模での生徒相互の交流・親睦を図る。
期日	12月9日～10日
場所	浦添カルチャーパーク
内容	◆舞台発表部門 音楽、合唱、吹奏楽、マーチング、リコーダー、英語（スピーチ、スキット）、国語（少年の主張）、郷土芸能（琉球音楽、琉球舞踊、空手等）、

	放送（朗読・アナウンス・映像）、演劇、Y P F（先行開催）、その他 ◆展示発表部門 国語（文芸・書道）、社会、数学、科学、美術、技術家庭、特別活動、 特別支援学級、特別支援学校、学校茶道、N I E、その他
--	---

■全国高等学校総合文化祭への派遣

【決算額：2,389千円】

名 称	第47回全国高等学校総合文化祭（2023かごしま総文）
目 的	高等学校教育の一環として、高等学校生徒に芸術文化活動の場を提供することにより、芸術文化活動への参加意欲を喚起し、創造的な人間育成を図るとともに、芸術文化活動を通じて全国的、国際的規模での生徒相互の交流・親睦を図る。
期 日	7月29日～8月4日
場 所	西原商会アリーナ（鹿児島市）他
参加者	14部門（演劇、合唱、吹奏楽、器楽・管弦楽、日本音楽、美術・工芸、書道、写真、放送、囲碁、将棋、小倉百人一首かるた、文芸、自然科学）及び総合開会式（山口県からは142名の生徒が参加）

■山口県中学校総合文化祭の開催

【決算額：504千円】

名 称	山口県中学校文化連盟第19回総合文化祭（萩大会）
期 日	11月4日～5日
場 所	萩市民館 明倫学舎
内 容	舞台発表部門（吹奏楽、合唱、郷土芸能等） 展示発表部門（書道、美術、科学等）

■山口県高等学校総合文化祭の開催

【決算額：1,193千円】

名 称	第45回山口県高等学校総合文化祭	
内容等	総合開会式	6月15日〔周南市文化会館〕 ・ステージ 6部門 ……20校〔延べ363人〕 ・展示 10部門 ……4校〔26人、30点〕
	音楽4部門	6月16日～17日〔周南市文化会館〕 ・合唱 ……7校〔123人〕 ・吹奏楽 ……43校〔1,104人〕 ・器楽・管弦楽 ……6校〔224人〕 ・マ칭グバンド・バトトワング ……1校〔19人〕

第2部 令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績）

演劇	10月28日～29日〔周南市文化会館〕	…11校 [200人]	※県大会
日本音楽・郷土芸能	6月17日〔光市民ホール〕	…9校 [58人]	
	・ 琴	…2校 [44人]	
	・ 郷土芸能	…1校 [4人]	
	・ 長唄三味線		
美術・工芸	11月10日～12日〔宇部市文化会館〕	…31校 [126人、126点]	
書道	11月11日～12日〔おのだサンパーク〕	…19校 [102人、88点]	
写真	11月10日～12日〔防府市地域交流センター（アスピラート）〕	…12校 [109名、117点]	
放送	11月4日〔山口県健康づくりセンター〕	…12校	
	・ アナウンス	… [21人]	
	・ 朗読	… [27人]	
	・ オーディオメッセージ	… [3点]	
	・ ビデオメッセージ	… [6点]	
囲碁	10月22日〔防府商工高校〕	…7校 [29人]	
将棋	5月27日～28日〔防府市文化福社会館〕	…11校 [170人]	
小倉百人一首かるた	5月21日〔小野田高校〕	…8校 [60人]	
文芸	10月13日〔岩国高校〕	…11校 [81点]	

■山口県学校美術展覧会の開催

【決算額：234千円】

名 称	第76回山口県学校美術展覧会					
入場者数	約2,600人					
場 所	山口県立美術館 令和6年1月18日～1月21日					
入賞点数	1,134点					
部門賞	幼稚園・認定こども園 保育所（園）等	小学校	中学校	高等学校	特別支援 学校・学級	合計
推 奨	22	66	33	18	10	149
優 良	44	132	66	36	20	298
入 選	108	321	162	66	30	687
計	174	519	261	120	60	1,134

※入賞のうち、特に優れたものを推奨、優れたものを優良とした。

■県立文化施設における子どもを対象としたプログラムの実施

（※ 各県立文化施設の管理運営事業の一部として実施）

○県立美術館

事業名等	事業の概要	参加者数
出前授業	・ 防府市立桑山中学校等で美術品鑑賞の授業を実施	289
学校団体鑑賞	・ 企画展等において、宇部市立厚南中学校等延べ9校を受入	497

ワークショップ等の実施 (HEART等のイベント及び 企画展開催期間中に実 施) [再掲]	<ul style="list-style-type: none"> ・ <シン・ROUTE102・計画>2024 ・ ルミエール・ド・トーフ 	15
小中高生の入館促進	・ 企画展及び常設展における、小中高生の入館は無料	3,360
計		4,161

○県立萩美術館・浦上記念館

事業名等	事業の概要	参加者数
学校団体鑑賞	・ 企画展等において、岩国市立錦川地区小学校等延49校を受入	867
ワークショップ等の実施 (アート・フェスティバル 等のイベント及び企画展 開催期間中に実施) [再掲]	<ul style="list-style-type: none"> ・ 体感アートコーナーみんなでパズる！ ・ 夏色に染めて作る徳地和紙のタペストリー ・ 自分だけのカラーペンをつくろう ・ 缶バッジ・マグネットをつくろう ・ きらきらコースター作り ・ 自分でつくるムーミンのぬいぐるみ ・ ラジオパーソナリティ朗読会 ・ 浮世絵まちがいさがし ・ 浮世絵ミニノートをつくろう ・ 萩焼絵付け体験 ・ ミニこけしに絵付けしよう ・ 萩焼ガチャ ・ オリジナルペーパーバックをつくろう 	6,876
小中高生の入館促進	・ 企画展及び常設展における、小中高生の入館は無料	3,163
計		10,906

○山口県民文化ホールいわくに（シンフォニア岩国）

事業名	事業の概要	参加者数
yab山口朝日放送開局30周年記念公演 ウィーン少年合唱団	・ 500年以上の伝統を誇る音楽の都・ウィーンの音楽大使である「ウィーン少年合唱団」による子どもも大人も幅広い層が楽しめる演奏会	748
東京バレエ団 子どものためのバレエ 「ドン・キホーテの夢」	<ul style="list-style-type: none"> ・ 日本を代表するバレエ団が「初めての劇場体験」のために工夫を施した企画 ・ 地元でバレエを学んでいる子供8名が子役として出演 	804
はじめてのバレエ体験 ワークショップ	<ul style="list-style-type: none"> ・ 8月開催の東京バレエ団 子どものためのバレエ「ドン・キホーテの夢」付随企画として実施 ・ バレエ初体験の小学生が多数参加 	66

第2部 令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績）

日生劇場ファミリー・フェスティバル2023 音楽劇「精霊の守り人」	・世界中で愛される日本のファンタジー小説を初めて舞台化した公演	849
ウクライナ国立フィル・ハーモニー交響楽団 ヴァイオリン：村田夏帆	・コロナ禍を経て4年ぶりの来日公演 ・文化庁子供文化芸術支援事業の助成により、小学生から18歳まで300名の招待を実施	852
冬の映画上映会 「長ぐつをはいたネコと9つの命」	・ファミリー層をターゲットとして、今年度のアカデミー賞長編アニメ映画賞にノミネートされた話題作を午前と午後の2回上映	274
元気やまぐち創造プロジェクト（文化庁助成） 「ジブリの思い出がいっぱい」オーケストラによるドリームコンサート2023	・文化庁助成事業「JAPAN LIVEYELL project」への参画により実施 ・県立美術館企画展「ジブリパークとジブリ展」に合わせて、県内の公立文化施設5館との相互連携により開催 ・シンフォニア岩国が幹事館となり、山口市民会館、宇部市渡辺翁記念会館、スターピアくだまつ、萩市民館の計5館において、家族で楽しめる高品質な演奏会として開催 ・各館での演奏会に連動して、アウトリーチ演奏会も実施	338 ※岩国のみ の数値
計		3,931

○秋吉台国際芸術村

事業名	事業の概要	参加者数
きらめき音楽教室	・小中学校との連携による音楽教室	1,000
あーと・ルーム	・ワークショップ「はじめての彫金体験」 ・身体ワークショップ「ムーブ！ムーブ！！ムーブ!!!～掘り出せ、カラダに埋もれた宝物～」 ・ポストカード島第10弾 ・「ポスコン?!2024」表彰式 ・ポスコン?!2024	1,104
こども芸術体験	・こども身体ワークショップ 「きょうはどうくつ探検家!」	17
こども落語村	・山口市大殿中学校で生徒を対象に桂竹千代氏による落語会を開催	193
計		2,314

○山口県民芸術文化ホールなごと（ルネッサなごと）

事業名	事業の概要	参加者数
精華女子高等学校吹奏楽部コンサート	・吹奏楽、マーチングコンサートの開催	618
クロワッサンサーカスショー	・文化庁補助事業によるサーカス公演	514
狂言教室	・狂言の解説、体験講座の開催	125
子どもたちによるフレッシュコンサート	・音楽を学ぶ子どもたちの発表機会の提供	223
第16回ルネッサシネマ「ユーダ愛のうた」	・親子で楽しむ映画上映会の開催	210
計		1,690

■その他の主要事業（「⑥未来の地域文化の担い手育成」関係）

（単位：千円）

事業名等	決算額	事業の概要
地域の文化芸術活動支援事業 （山口県文化連盟）	—	◆山口県文化連盟の会員を、各種文化教室や学校の部活動等の講師・指導者として派遣 ・派遣件数 延34回
博物館学校地域連携教育支援事業 （学校運営・施設整備室）	1,624	◆県立山口博物館と学校・地域が連携し、児童生徒や地域団体等への学習支援を実施 ・理工、自然、歴史等の講座を開催 7分野25講座 受講者数：667名 ・出前授業や館内授業、職場体験学習、社会見学の受け入れ：476団体、14,326人が利用 ・教材の開発や貸出資料の充実 ・児童生徒、教員対象用ホームページの運営、博物館だよりの配信 ・サポーター活動の支援
文化財出前講座「学べる！文化財講座」 【「持続可能な文化財」による文化観光推進事業の一部】 （文化振興課）	（事業の一部）	◆地域の文化財に関する講座を通して、ふるさとに誇りと愛着をもって主体的に社会に参画できる子どもたちの心や態度の育成を図ることを目的に出前講座を実施 ・主なテーマ：世界文化遺産について学ぶ、天然記念物について学ぶ、地域の史跡や文化財について知る等

⑦ 文化芸術で活躍し、振興に寄与した人々の顕彰

文化芸術活動で活躍したり、文化芸術の発展に尽くしたりした個人や団体を顕彰することにより、県民の文化芸術に対する関心や意欲の向上を図る。

■山口県芸術文化振興奨励賞の授与

芸術文化の分野において高い水準の創作活動を続け、かつ、将来性のある個人や団体を対象に表彰した（昭和25年創設）

【受賞者】（7月12日表彰）

部門／分野	氏名	住所	功績概要
美術／ 絵画	ほてはま たく 保手濱 拓	山口市	身近な自然や日常の中で見つけた発見や心象をモチーフとして、絵画作品や立体作品、インスタレーションなどの制作を行っている。県内外での個展を中心に作品発表を行いながら、挿絵やデザインの制作、滞在制作など、絵画表現を媒体としたさまざまな活動を行い、県民に創造性豊かな作品とふれ合う機会を提供している。
文芸／ 短歌	きのした たつや 木下 龍也	東京都 (周南市出身)	豊かな発想力と緻密な言葉選びで多くの人々の共感を呼ぶ歌を発表し、口語調で個人の体験や感性を織り込む現代短歌を担う歌人として、高い評価を得ている。依頼主からのお題をもとに短歌を作成し、相手に届ける活動も行っており、届け先の依頼主から提供された歌をまとめた『あなたのための短歌集』は、大きな話題となっている。

■山口県文化功労賞の授与

文化に関する創作や地域の文化団体の活動等を通じて、文化の振興に顕著な功績があった個人や団体を対象に表彰した（平成8年創設）

【受賞者】（11月28日表彰）

部門／分野 氏名	住所	功績概要
美術／絵画 かつはら みきえ 勝原 実紀枝	下関市	行動展（行動美術協会）を中心に出品を重ね、三芳悌吉賞、奨励賞、新人賞、行動美術賞などを受賞。行動美術協会会員として下関市立美術館で個展を開催するなど、意欲的な創作活動を続けるとともに、長年、公民館でパステル画教室の講師を務めるなど、絵画を通じて本県文化芸術の振興に寄与している。

<p>音楽／邦楽 すみだ えつこ 澄田 悦子 (歌悦)</p>	周南市	<p>山口県邦楽連盟会長や周南邦楽連盟会長として邦楽関係者を取りまとめ、邦楽文化を広めるために尽力している。また、次世代の育成に向けて、小・中学校等において琴体験会や邦楽演奏会を開催するなど、邦楽を通じて本県文化芸術の振興に寄与している。</p>
<p>音楽／音楽指導 (吹奏楽) しばぐち ひでお 芝口 英夫</p>	防府市	<p>長年にわたり、小学校の吹奏楽部や合奏部を指導し、数多くの大会において上位入賞を果たすなど、吹奏楽指導を通じた次世代育成に尽力するとともに、山口県吹奏連盟副理事長や山口県管楽アンサンブル連盟理事長、山口県音楽教育連盟会長として吹奏楽の振興・発展に努めるなど、本県文化芸術の振興に寄与している。</p>
<p>舞踊／日本舞踊 ふじま かんつよ 藤間 勘津代</p>	岩国市	<p>2004年から（公社）日本舞踊協会山口県支部の役員として会の運営に尽力するとともに、国民文化祭やまぐち、山口県総合芸術文化祭等の数多くの舞台に出演するなど、日本舞踊を通じた本県芸術文化の振興に寄与している。</p>
<p>一般文化／ 団体活動 まつばら きよし 松原 清</p>	山口市	<p>長年にわたり、山口文化協会会長として、外部団体との調整や文化団体の橋渡し役として会の先頭に立ち、協会創立50周年事業を成功に導くなど、地域文化の振興に大きく貢献している。 また、2012年から山口県文化連盟の理事を11年にわたり務めるなど、本県文化芸術の発展に寄与している。</p>

■山口県選奨（芸術文化功労）の授与

芸術文化の分野においては、芸術、学術、文化の振興発展に尽力し、功労の顕著な個人や団体を対象に選奨した（昭和39年創設）

【受賞者】（11月20日表彰）

部門／分野	氏名	住所	功績概要
音楽	ありとみ よしこ 有富 美子	萩市	<p>平成元年山口県合唱連盟の理事に就任し、以来今まで34年余の長きにわたり、音楽の普及発展に尽力した。その間、山口県合唱連盟の副理事長を17年、理事長を5年務め、合唱の振興に尽力するとともに、山口県文化連盟副会長、山口県文化芸術審議会副会長、萩市文化協会会長を務め、地域文化の振興に貢献するなど、音楽を通じて芸術文化の振興に寄与した功績は顕著である。</p>

第2部 令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績）

写 真	うえもと 上本 ひとし	下松市	昭和50年写真家として活動を始め、以来今日まで48年余の長きにわたり、写真の普及発展に尽力した。その間、県内外で個展を開催するとともに、下関市や下松市の美術展覧会の審査員を務めるなど、写真を通じて芸術文化の振興に寄与した功績は顕著である。
文化財	かせやま みちこ 倅山 美知子	山口市	平成元年漆芸家小松原賢次氏に師事し、以来今日まで34年余の長きにわたり、漆芸の普及と振興に尽力した。その間、漆芸の伝統技術の継承と創作に励み、様々な展覧会で入選や受賞を多数重ねるなど、本県の芸術文化の振興に寄与した功績は顕著である。
文化財	きのした なおこ 木下 尚子	岡山市	平成16年山口県文化財保護審議会委員に就任し、以来今日まで19年余の長きにわたり、文化財の保護に尽力した。その間、本県の考古資料や史跡に係る文化財指定や調査研究を行うなど、文化財の保護に寄与した功績は顕著である。
文化財	ひがしきわ 東岐波郷土誌 研究会	宇部市	昭和29年本会を設立し、以来今日まで69年余の長きにわたり、文化財の保護に尽力した。その間、地域の郷土史の地道かつ継続的な調査研究や文化財顕彰活動に努め、郷土史研究の発展及び地域文化の向上に大きく貢献するなど、文化財の保護に寄与した功績は顕著である。

■メダル栄光文化賞の授与

学校教育又は社会教育部門で、世界的コンクール等において優秀な成績を収めた者又は全国コンクール等において最優秀又はそれに準ずる成績を収めた者を表彰した（昭和49年創設）

○前期受賞者

所属	氏名	大会名	成績
周南市立岐陽中学校	コスタコヴァ ア・ジュリア	2023年度国際バレエコンクール ジャパングランプリ（東京） ジュニアB-1部門	第1位
宇部フロンティア大学付属 香川高等学校生活デザイン科		第43回ホームソーイング小・中・ 高校生作品コンクール	ホームソー イング振興 最優秀校賞 （文部科学 大臣賞）
大島商船高等専門学校 Smart Searcher 開発 LAB		第3回全国高等専門学校ディーブ ラーニングコンテスト	最優秀賞

○後期受賞者

所属	氏名	大会名	成績
岩国市立由宇小学校	えがわ 江川あさひ	海と日本 PROJECT「うみぼす」海のPR コンテスト 2023 ポストカード こどもの部	グランプリ
下松市立下松小学校	おかむら みゆ 岡村 実柚	令和5年度第47回てのひら文庫賞 全国コンクール	文部科学大臣賞（最優秀賞）
周南市立周陽中学校	かんだ あいり 神田 愛莉	第63回国際理解・国際協力のための全国中学生作文コンテスト	公益財団法人日本国際連合協会会長賞
山陽小野田市立高千帆中学校	にしのおま 西野 真央	令和6年度愛鳥週間用ポスター原画コンクール中学校の部	文部科学大臣賞
下関市立向山小学校	しんどう ひかる 新道 光	第45回読売学生書展小学校低学年の部	文部科学大臣賞
長門市立深川中学校	なかのりんのすけ 中野倫之祐	令和5年度「楽しい子育て全国キャンペーン」三行詩中学生の部	内閣府特命担当大臣賞
県立山口松風館高等学校	やまね こうすけ 山根 康輔	第81回全日本学生児童発明くふう展	恩賜記念賞
県立徳山高等学校	おおさこ ゆうま 大迫 悠真	第26回神奈川大学全国高校生俳句大賞	最優秀賞
山口大学附属山口小学校	ありみち どうみ 有道 統実	第47回全国学生書写書道展	文部科学大臣賞
山口市立阿知須中学校	くらしげ よしひろ 倉重 圭宏	第69回青少年読書感想文コンクール 中学校の部	内閣総理大臣賞
岩下ファミリー		寛仁親王牌第38回童謡こどもの歌コンクールグランプリ大会ファミリー部門	金賞
下松市立下松小学校吹奏楽部		第42回全日本小学校バンドフェスティバル	金賞
県立柳井商工高等学校		令和5年度専門高校生徒の研究文・作文コンクール	経済同友会賞

《取組の評価》（「2 やまぐちの文化芸術を担う人材の育成と活躍支援」関係）

○公立中学校等の部活動については、少子化の中でも、子どもたちの文化芸術活動の機会が持続的に確保できるよう、部活動の地域移行に向けた県方針を策定し、実証事業や指導者研修会の開催、人材バンクの設置など地域移行に向けた体制整備の取組を実施したところであり、円滑な地域移行に向けて、引き続き、各市町や関係団体等と緊密に連携しながら課題解決に取り組む必要がある。

- ・ 県立文化施設では、子ども達が文化芸術に触れる機会を充実させ、豊かな感性や創造性の育成につなげるため、第一線で活躍する芸術家と子どもの交流機会の提供や親子連れが楽しめる公演の実施など、子どもを対象とした様々なプログラムを実施し、次代の地域文化を担う人材育成に継続して取り組んだ。
- ・ イベント主催者等と連携し、文化人材バンク「パフォーマーズやまぐち」に登録している文化団体等にイベントへの出演機会を提供するとともに、文化団体等が実施する他分野と連携した取組や世代間交流の取組への助成を行い、文化団体等の活性化や交流機会の充実を図った。
- ・ 学校を対象に地域の文化財に関する講座を実施し、郷土への誇りと愛着心を高め、地域の文化財を大切に作る心を養っていくよう取り組んだ。
- ・ 今後も、本県文化の担い手育成を推進するためには、文化団体等の活動を活性化させるための活躍機会創出や後継者育成の支援、地元の文化財を知り関心を持ってもらう取組、子どもたちの文化芸術活動の機会を持続的に確保する等、文化を次世代に継承していく取組を継続して実施していくことが必要である。

3 県民誰もが文化芸術に親しめる環境の整備

⑧ 【重点】 県民の鑑賞、参加及び創造の機会の充実

県民の誰もが容易に文化芸術に親しむ機会、活動に参加する機会、作品等を創作・発表する機会を確保・充実するため、文化祭の開催、文化芸術の公演、展示等の実施に取り組むほか、県民や文化団体等が主体的に行う文化行事に対する後援、支援等を行う。

■ 鑑賞・参加等事業の実施

施設名	事業名	備考
県立美術館	佐藤健寿展 奇界／世界	4月14日～6月11日 入館者：26,179人
	ジブリパークとジブリ展	7月15日～9月24日 入館者：182,650人
	新指定・重要文化財紹介 雪舟と雲谷派 生誕110年松田正平展 毛利博物館所蔵「源氏物語絵巻」はじめて出会う『源氏物語』	10月13日～12月3日 入館者：5,670人
	第76回山口県美術展覧会	3月7日～3月24日 入館者：3,459人
県立萩美術館・浦上記念館	浮世絵×カブキ江戸の役者絵展	7月29日～8月27日 入館者：3,020人
	フィンランドガラスアート・ムーミンの食卓とコンヴィヴィアル展	9月16日～12月3日 入館者：13,141人
県立山口博物館	特別展「やまぐち大考古展」	◆東アジアと日本列島の海上交通を結ぶ要に位置する山口県に、人々の往来と文化の交流により積み重ねられた歴史と文化を紹介する展覧会を開催。 7月21日～9月3日 入館者：8,023人
	サイエンスやまぐち2023	◆展示や研究発表を通して、児童生徒が研究した成果を県民に紹介 10月27日～11月12日 入館者：2,293人

第2部 令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績）

山口県埋蔵文化財センター	掘っちょる山口 ーのぞいてみよう 昔の暮らしー	◆令和3年度に県内で実施した発掘調査の成果を、遺跡ごとに出土した遺物やパネルで紹介 4月17日～3月8日 入館者：719人
	海をわたってやってきた石 （上半期スポット展示）	◆大分県姫島産黒曜石を紹介 4月17日～9月22日 入館者：538人
	斧をつくるムラ （下半期スポット展示）	◆弥生時代の生活道具である石斧と、その生産遺跡を紹介 10月2日～3月8日 入館者：172人
山口県民文化ホールいわくに（シンフォニア岩国）	鑑賞事業	・SADAO WATANABE GROUP 2023 ・堤剛 80周年記念チェロ・リサイタルほか
	教育普及事業	【みんなの音楽学校】 ・第16回 大作曲家、人生最高の日 ショパン ・第17回 大作曲家、人生最高の日 ドヴォルザーク ・第18回 大作曲家、人生最高の日 ワグナー
	施設開放事業	・シンフォニア・フェスタ
秋吉台国際芸術村	人づくり事業	・秋吉台音楽コンクール ・芸術村音楽セミナー ・芸術村楽器クリニック
	交流拡大事業	・秋吉台コンクール ・芸術村アートフェスティバル
	鑑賞事業	・NHK交響楽団メンバーによる金管五重奏 ・組曲「香月泰男」 ・第12回秋吉台音楽コンクール山口県知事賞記念コンサート
山口県民芸術文化ホールながと（ルネッサながと）	鑑賞事業	・長門文楽 ・演劇「大誘拐」 ・万作・萬斎狂言公演
	協働・支援及び育成事業	・長門市民文化祭（伝統芸能） ・狂言教室 ・大津あきら青春♪音楽祭
	展示・情報発信事業	・和紙人形展（ロビー常設展） ・山口県の伝統芸能展（ロビー特別展）
やまぐち文化プログラム	分野別フェスティバル	[再掲] ※P6参照

■メンバーズクラブ、友の会の取組

施設名	内 容
県立美術館及び萩美術館・浦上記念館	◆県立美術館メンバーズクラブによるサービス 観覧料の割引、展覧会図録の割引、展覧会及びイベント情報の無料送付、会員限定イベントの開催 ◆キャンパスメンバーズによるサービス 観覧料の割引、展覧会及びイベント情報の案内
山口県民文化ホールいわくに（シンフォニア岩国）	◆友の会によるサービス 先行予約、チケット割引、情報誌の無料送付、会員優待事業の実施、協賛店での商品等の割引
秋吉台国際芸術村	◆フレンズネット会員によるサービス 先行予約、情報紙の無料送付、秋吉台国際芸術村主催事業等のチケット割引
山口県民芸術文化ホールながと（ルネッサながと）	◆友の会によるサービス 先行予約、チケット割引、情報誌の無料送付、館内レストランの割引

《参考》文化施設の利用状況

◇県立美術館／県立萩美術館・浦上記念館／山口博物館／埋蔵文化財センター

（単位：人）

年度	R元	R2	R3	R4	R5
県立美術館	154,413	29,256	102,932	124,885	237,216
萩美術館・浦上記念館	64,046	26,620	32,422	28,666	43,353
山口博物館	38,106	23,500	18,024	32,171	26,980
埋蔵文化財センター	563	561	448	492	719
合 計	257,128	79,937	153,826	186,214	308,268

◇山口県民文化ホールいわくに（シンフォニア岩国）

年度	R元	R2	R3	R4	R5
平均利用率 (%)	61.2	45.3	47.9	54.5	54.2
利用者数 (人)	206,618	72,104	111,978	124,606	153,614
自主企画事業数 (本)	22	18	25	19	20
入場者数 (人)	6,490	4,305	7,850	7,404	15,647
充席率 (%)	59.3	57.5	41.9	60.4	70.5
貸館事業 (件)	1,680	981	1,041	1,208	1,227
友の会会員数 (人)	885	768	840	885	913

注) 入場者数：自主企画事業の入場者数

充席率：販売枚数*／座席数 *学校音楽鑑賞教室を除く有料公演分

貸館事業：使用許可件数

◇秋吉台国際芸術村

年度	R元	R2	R3	R4	R5	
本館棟平均利用率 (%)	53.8	26.8	33.2	43.0	45.6	
宿泊棟利用率 (%)	27.6	9.3	7.0	20.3	20.7	
利用者数 (人)	29,561	14,447	16,997	21,760	20,408	
自主企画事業数 (本)	31	31	31	58	49	
アーティスト (人)	359	142	203	557	374	
	うち海外 (人)	43	3	1	8	12
レジデンス	応募者数 (人)	330	35	0	23	24
	応募国数 (国)	75	21	0	15	14
貸館事業 (件)	965	489	717	784	869	
友の会会員数 (人)	93	67	78	140	143	

注) 自主企画事業数：通年事業は除く
 アーティスト：芸術村への来村アーティスト・講師
 貸館事業：使用許可件数

◇山口県民芸術文化ホールなगत (ルネッサなगत)

年度	R元	R2	R3	R4	R5
平均利用率 (%)	55.3	45.2	52.5	53.9	55.6
利用者数 (人)	48,353	19,383	25,549	39,942	39,814
自主企画事業数 (本)	36	19	29	35	32
入場者数 (人)	12,201	4,772	6,416	13,937	13,386
充席率 (%)	70.1	58.3	53.6	52.4	57.3
貸館事業 (件)	1,424	1,118	1,186	1,277	1,359
友の会会員数 (人)	591	467	413	367	329
Web会員 (人)	955	1,113	1,286	1,574	1,842

注) 入場者数：自主企画事業の入場者数
 充席率：販売枚数/座席数
 貸館事業：使用許可件数

■障害者芸術文化祭開催事業の実施

【決算額:1,315千円】

概要	障害者の芸術及び文化活動への参加を通じて、全ての障害者の生活を豊かにするとともに、県民の障害者への理解と認識を深め、障害者の自立と社会参加に寄与することを目的として総合的な芸術文化祭を開催した。
内容	主 催：山口県（山口県障害者芸術文化祭実行委員会への補助） 開催日：①11月21日～11月30日 山口県政資料館 ②12月2日 カリエンテ山口 内 容：作品展示、ステージ発表 障害者芸術文化祭表彰式、あいサポート企業・団体認定証授与式等） 応募数：272点（絵画、書道、写真、手工芸、文芸、俳句短歌）

■その他の主要事業（「⑧【重点】県民の鑑賞、参加及び創造の機会の充実」関係）

（単位：千円）

事業名等	決算額	事業の概要
ユニバーサルデザインの推進 （厚政課）	（予算措置を伴わない取組）	◆「山口県ユニバーサルデザイン行動指針」に基づく取組の推進 ・優れた取組を行っている団体・個人、優れたアイデアを考えた個人の表彰 大賞：個人1、優秀賞：個人2 応募総数：活動部門0件、アイデア部門530点
シニア活躍！ねんりんパワー応援事業 （長寿社会課）	961	◆ねんりんピック山口2023（山口県健康福祉祭） ・美術展 日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真の6部門 出品数：144点
「県庁あいサポートアートギャラリー」の設置 （障害者支援課）	（予算措置を伴わない取組）	◆障害者が制作した優れた芸術作品を、県庁エントランスホールに展示

⑨ 文化芸術の発展に向けた多様な主体との協働の推進

文化芸術を次世代に確実に継承するため、文化芸術団体、文化施設、企業等の民間事業者、非営利団体（NPO等）、学校等、多様な主体との連携による文化振興や、ネーミングライツの導入等、新たな財源確保の取組を推進する。

■市町が作成する文化財保存活用地域計画の策定支援

事業名等	内容
市町への助言・情報提供	文化財保存活用地域計画の策定に向けた技術的な助言及び情報提供

■その他の主要事業（「⑨文化芸術の発展に向けた多様な主体との協働の推進」関係）

（単位：千円）

事業名等	決算額	事業の概要
芸術文化振興基金や各種民間助成等を活用した芸術公演などの開催支援 （文化振興課）	（事業の一部）	◆各種助成制度の周知、申請の進達

<p>文化財愛護普及に対する支援 (文化振興課)</p>	<p>172</p>	<p>◆文化財愛護思想の普及を図る文化財愛護協会の活動への支援</p> <ul style="list-style-type: none"> ・機関誌「山口県文化財」発行 ・講演会の開催 1回 ・文化財愛護教室の開催 2回 ・文化財愛護研修事業助成 16団体 ・子ども会文化財愛護活動助成 21団体 ・文化財保護啓発活動 ポスター作成、配付等
<p>県民活動支援センター管理運営事業 (県民生活課)</p>	<p>25,283</p>	<p>◆県民活動に関する情報の収集・提供、相談・助言、各種研修会の実施、やまぐち社会貢献活動支援ネット（あいかさねっと）の運営</p>
<p>きららでキラリ！ 県民活動促進事業 (県民生活課)</p>	<p>10,179</p>	<p>◆「きららでキラリ！県民つながるフェスタ」の開催 開催日：令和5年10月7日（土）、8日（日） 参加者：ステージ発表12団体、ブース出展42団体、運営ボランティア65人</p> <p>◆出展者・運営ボランティア交流会の開催 回数：4回 参加者数：延べ176人</p>
<p>未来へつなぐ！若者の県民活動促進事業 (県民生活課)</p>	<p>3,797</p>	<p>◆高校の授業や大学の講義内等における団体活動説明会の開催 回数：8回 受講者数：592人</p> <p>◆団体の活動を実際に体験するボランティア体験会の開催 回数：44回 参加者数：延べ225人</p>
<p>プロボノによる県民活動団体の基盤強化事業 (県民生活課)</p>	<p>7,058</p>	<p>◆「やまぐちプロボノワーカーバンク」の創設・運営 登録者数：70人</p> <p>◆「やまぐちプロボノコンシェルジュ」を配置し、団体とワーカーのマッチングや伴走支援を実施</p>
<p>協働ネットワーク強化による県民活動促進事業 (県民生活課)</p>	<p>4,677</p>	<p>◆「地域協働ファシリテーター」養成研修の開催 回数：5回 参加者数：延べ124人</p> <p>◆情報共有会議の開催 回数：3回 参加者数：延べ78人</p>

《取組の評価》（「3 県民誰もが文化芸術に親しめる環境の整備」関係）

- ・ 県立美術館の入館者数は、前年度から11万人近く増加し、コロナ禍から回復している状況がうかがえる。「ジブリパークとジブリ展」では、事前予約制、事前決済の導入により、感染症対策と県内外からの多くの観覧者の受入れの両立を図り、約18万人の入場を円滑に行った。
- ・ 県立萩美術館・浦上記念館では、「フィンランド・ガラスアート／ムーミンの食卓とコンヴィヴィアル展」が、企画展としては4年ぶりに入館者数1万人を超えとなり、県立美術館と同様、コロナ禍からの回復を感じさせるものとなった。
- ・ 県立文化施設においても、コロナ禍で開催が困難となっていた海外招聘公演の実施や、参加・交流型イベントの規模拡大など、コロナ禍から日常が戻ってきたことを実感できるものとなった。
- ・ 障害者や高齢者の文化芸術活動に参加する機会の確保・充実により、誰もが等しく文化芸術活動に参加できる環境づくりにつながった。
- ・ 今後とも、多様な主体が連携しながら、県民が文化芸術に触れる機会や、活動に参加する機会、作品等を創造する機会の充実を図り、年齢・障害の有無等に関わらず、誰もが等しく文化芸術に親しめる環境の整備に取り組む必要がある。

文化芸術振興に向けた推進体制

○山口県文化芸術審議会

第1回	開催日：6月12日 議 題：山口県 新たな地域クラブ活動の在り方等に関する方針（素案）について
第2回	開催日：9月7日 議 題：山口県 新たな地域クラブ活動の在り方等に関する方針（最終案）について 本県の文化芸術の振興に向けた取組状況について

※ 「山口県 新たな地域クラブ活動の在り方等に関する方針」

スポーツ庁・文化庁から示された「学校部活動及び新たな地域クラブ活動の在り方等に関する総合的なガイドライン」を踏まえ、本県の学校部活動の地域移行に向けた取組の方向性等を示した県の方針

市町、関係団体、文化芸術審議会、スポーツ推進審議会、教育委員会会議やパブリック・コメント等の意見を踏まえ、令和5年10月に策定

○ 市町における取組

（1）文化政策のための条例の制定状況及び文化政策の指針等の策定状況

市 町 名	策 定 状 況
宇 部 市	○宇部市文化の振興及び文化によるまちづくり条例（平成22年12月） ○煌くまち宇部市文化振興ビジョン（平成24年3月） 計画期間 第1次：平成24年度から平成28年度まで（5年間） 第2次：平成29年度から令和3年度まで（5年間） 第3次：令和4年度から令和8年度まで（5年間）
山 口 市	○山口市文化創造ビジョン（令和2年3月） 計画期間 令和2年度から令和9年度まで（8年間） ○山口市文化財保存活用地域計画（令和3年3月） 計画期間 令和3年度から令和9年度まで（7年間）
萩 市	○萩まちじゅう博物館条例（平成17年3月）
岩 国 市	○岩国市文化芸術振興条例（平成27年12月） ○第2次岩国市文化芸術振興プラン（令和5年3月） 計画期間 令和5年度から令和9年度まで（5年間） ○岩国市文化芸術創造都市宣言（平成28年3月）
山陽小野田市	○山陽小野田市文化芸術振興ビジョン（令和4年4月） 計画期間 令和4年度から令和12年度まで（9年間） 前期行動計画（令和5年5月） 計画期間 令和5年度から令和8年度まで（4年間）
和 木 町	○第3次和木町教育振興基本計画（令和3年4月） 計画期間 令和3年度～令和7年度（5年間）

（2）市民・町民文化祭

市 町 名	名 称	実施主体	参加人数(人)
下 関 市	第17回下関市芸術文化祭	下関市	14,776
	2023とようら文化フェスタ「豊響」	豊浦文化協会	275
	第60回菊川文化産業祭	菊川町ふるさとづくり推進協議会	5,000
	第40回菊川ふれあい芸能まつり （第60回菊川文化産業祭と同時開催）	菊川文化協会	5,000
	第34回豊田文化協会芸能発表大会	豊田文化協会	220
	令和5年度豊田町文化産業まつり	豊田町ふるさとづくり推進協議会	1,700
	第13回ドリームシップ祭り	公益財団法人下関市文化振興財団（指定管理）	11,051
	地区文化祭・公民館まつり（34地域）	地区文化祭実行委員会等	74,485
	令和5年度ほうほく文化祭	豊北文化協会	800

第2部 令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績）

市町名	名称	実施主体	参加人数(人)
宇部市	宇部市芸術祭	宇部文化連盟、宇部市文化創造財団	7,879
	第九「歓喜の歌」でHAPPY END 2023 in 渡辺翁記念会館	第九「歓喜の歌」宇部実行委員会	721
山口市	令和5年度山口市美術展覧会	山口市	1,486
	令和5年度山口市市民文化祭	山口文化協会	2,627
	第18回おごおり美術展	おごおり文化協会	200
	おごおり文化祭	おごおり文化祭実行委員会	2,000
	令和5年度阿知須文化祭	阿知須文化協会、阿知須地域交流センター	800
	令和5年度生涯学習フェスティバル	秋穂地域交流センター・秋穂地域交流センター利用者協議会	200
	徳地文化祭	徳地文化協会	500
	とくぢ伝統芸能まつり	徳地文化協会、山口市	300
	令和5年度阿東文化祭交流センターまつりwith徳佐分校	阿東文化協会、阿東地域交流センター、徳佐分校	300
	萩市	第19回萩市美術展	萩市、萩市教育委員会、萩市文化協会
第31回萩市民音楽祭		萩音楽協会、萩市、萩市教育委員会	700
防府市	第54回防府市民文化祭	防府市文化協会	
	盆栽展		259
	洋舞フェスティバル		864
	市民音楽祭		358
	邦楽の会		308
	ビデオ作品上映会		155
	市民茶会席		314
	華道展		620
	防府市美術展		1,790
下松市	第56回下松市民謡曲・仕舞発表会	下松市文化協会	50
	第31回下松市民舞踊祭	下松市文化協会、日舞連盟	207
	第36回下松吹奏楽のつどい	下松吹奏楽協会	1,200
	第62回下松市民邦楽祭	下松市文化協会、邦楽連盟	50

第2部 令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績）

市町名	名称	実施主体	参加人数(人)
下松市	第57回下松市民文化展	下松市文化協会、文芸・茶華道・園芸連盟	895
	第44回下松市民吟詠発表会	下松市文化協会、詩吟連盟	80
	第40回下松市民美術文化展	下松市文化協会、美術連盟	300
	第69回下松市民音楽祭	下松市文化協会、音楽連盟	390
岩国市	第67回岩国市民文化祭	岩国市、岩国市教育委員会、岩国市文化協会	6,145
	第67回岩国市美術展覧会	岩国市、岩国市教育委員会	1,639
光市	第19回光市文化祭		
	光市芸能祭	光市、光市教育委員会、光文化協会、各部門の連盟等	1,645
	光市文芸祭	光市、光市教育委員会、光文化協会、各部門の文芸団体等	59
	光市美術展	光市、光市教育委員会、光文化協会、公益財団法人光市文化振興財団	1,829
長門市	第30回長門市美術展	長門市教育委員会	731
	第68回長門市民文化祭	長門文化協会	1,230
	第70回みすみ文化祭	みすみ文化祭実行委員会	606
	油谷文化祭（展示部門）	油谷中央公民館、油谷の文化を高める会	200
	油谷文化祭（芸能文化発表会）・日置生涯学習の集い	油谷中央公民館、油谷の文化を高める会、日置農村環境改善センター	300
	油谷こどもミュージカル	地域文化育成事業実行委員会	740
	第44回長門市中央公民館まつり	長門市中央公民館運営協議会	1,900
	令和5年度通地区文化祭	通公民館、通小学校	150
	2023長門市通くじら祭り	2023長門市通くじら祭り実行委員会	1,500
	第44回仙崎生涯学習発表大会	仙崎生涯学習発表大会実行委員会	300
柳井市	第33回柳井市サザンセット音楽祭（洋楽の部）	サザンセット音楽祭実行委員会	242

第2部 令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績）

市町名	名称	実施主体	参加人数(人)
柳井市	第33回柳井市サザンセト音楽祭（郷土芸能・邦楽の部）	サザンセト音楽祭実行委員会	170
	第59回柳井市美術展覧会	柳井市美術展覧会運営委員会	1,039
	独歩記念事業 柳井市短詩型文学祭	柳井市教育委員会	51
美祢市	令和5年度美祢市生涯学習フェスタ	美祢市生涯学習のまちづくり推進協議会	600
周南市	熊毛地区総合文化祭	周南文化協会	500
	鹿野文化祭	周南文化協会	210
	第20回市民文化教室作品展	周南文化協会	215
	周南市民芸術文化祭	周南文化協会	3,886
	第21回周南市美術展2023	周南市	1,721
	しゅうなんアート・ナウ2023	周南市	829
	しゅうなん郷土伝統芸能まつり	周南郷土伝統芸能保存協会	1,000
山陽小野田市	第18回山陽小野田市民文化祭	山陽小野田市、山陽小野田市文化協会	2,924
周防大島町	橘生涯学習発表会	周防大島町教育委員会	224
	大島ふるさと文化祭（大島うずしおフェスタ）		1,536
	ふれあいコンサートinくか、文化作品展、学級・講座生のつどい	ふれあいコンサート実行委員会	875
和木町	夏休み子ども向け展示	和木町教育委員会	5,013
	夏休み子ども向けステージイベント	和木町教育委員会	854
	第10回キッズ芸能祭	和木町文化協会	117
	和木町キッズ・フォトコンテスト作品展	和木町文化協会	キッズ芸能祭と隔年開催
	和木町文化協会文化祭展示会	和木町文化協会	511
	和木町文化協会文化祭芸能祭	和木町文化協会	191
	田布施町	田布施町生涯学習芸能発表会	田布施町文化協会
	田布施町文化展	田布施町文化協会、各地域公民館（5館）	2,700
平生町	第54回平生町総合文化展	平生町文化協会	900
	第34回平生町音楽祭	平生町音楽協会	250

第2部 令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績）

市町名	名称	実施主体	参加人数(人)
平生町	第36回ふれあいコンサート	平生町音楽協会	350
阿武町	奈古文化展	阿武町中央公民館	300

（3）市町における特長のある文化振興関連事業

◇ 下関市

事業名	第17回下関市芸術文化祭	決算額	3,498千円
事業概要	文芸部門、美術部門、舞台芸術部門、生活文化部門の4部門により開催		
目的・効果	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の鑑賞意欲両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図ると共に、市内各地域の文化交流を深める。		
特色・特長	下関市最大の文化イベント		
事業実績	期間中の参加者数 14,776人		
窓口	下関市 文化振興課 Tel 083-231-4691		

◇ 宇部市

事業名	子ども文化夢教室の実施	決算額	344千円
事業概要	市内の小学3～6年生を対象に、専門家から直接指導を受けるワークショップ型の教室を開講した。		
目的・効果	子どもたちが優れた文化芸術の「ほんもの」の魅力に触れ、日頃味わえない感動や刺激を体験し、豊かな感性と創造性を育てていく。 講話や鑑賞教室に終わらず、実際に手ほどきを受けながら文化芸術活動を体験・体感し、体で表現する喜びを感じてもらおう。		
特色・特長	未来を担う子どもたちの学習活動の一環として、市内外の専門家から直接指導を受ける「子ども夢教室」の一環として、様々なジャンルのアーティスト等を市内の12の小学校（市内24小学校のうち残り12校ではスポーツ教室を実施）に派遣し、ワークショップ型の教室「子ども文化夢教室」を開催する。		
事業実績	市内12小学校で、日本舞踊、ダンス、俳句、声楽、ピアノのワークショップを実施した。		
窓口	宇部市 文化振興課 Tel 0836-34-8616		

◇ 山口市

事業名	やまぐち伝統芸能フェスin菜香亭	決算額	1,516千円
事業概要	市内の4団体（文化財指定）が狂言や神楽舞などの伝統芸能を披露する。		
目的・効果	市内各地域で長い間受け継がれてきた伝統芸能の素晴らしさを広めるとともに、伝統芸能団体の活動支援及び伝統芸能の次世代への継承を目的とする。		
特色・特長	山口市菜香亭の大広間にて、文化財指定の伝統芸能を間近で鑑賞できる。幕間には団体へのインタビューや、来場者とふれあう時間を設け、伝統芸能を身近に感じていただいたほか、伝統工芸や祭りに関するワークショップを実施。		
事業実績	日時：令和5年10月15日 10:30～15:30 場所：山口市菜香亭 出演団体：4団体（土居神楽舞保存会、山口鷺流狂言保存会、小鯖代神楽舞保存会、赤崎神社十二の舞保存会） 来場者数：約350名		
窓口	山口市 文化交流課 Tel 083-934-4155		

◇ 萩市

事業名	宝くじおしゃべり音楽館 ～思い出のスクリーンミュージック～	決算額	1,417千円
事業概要	宝くじの社会貢献広報事業の一環として、トーク&ナビゲーターとして春風亭小朝、歌・島田歌穂、ピアノ・小原孝、指揮・藤野浩一が、映画音楽の名曲の数々をおしゃべり音楽館ポップスオーケストラと共にお届けするコンサートを開催。		
目的・効果	現在、第一線で活躍されているプロによる公演を開催することにより、生の音楽に触れる機会の少ない本市の文化向上の一助とするため		
特色・特長	コンサートでは、出演者と地元出演者（市内小・中学生の有志で結成された萩市少年少女合唱団）による共演も行った。		
事業実績	日 時 令和6年1月21日（日）午後2時～（開場 午後1時～） 会 場 萩市民館大ホール 出 演 （トーク&ナビゲーター）春風亭 小朝 （歌）島田 歌穂 （ピアノ）小原 孝 （指揮）藤野 浩一 （演奏）おしゃべり音楽館ポップスオーケストラ 来場者数 429名		
窓口	萩市教育委員会 文化・生涯学習課 Tel 0838-25-3511		

第2部 令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績）

事業名	萩市役所ロビーコンサート ～お昼休みの市役所ロビーで憩いのひとときを～	決算額	— 千円												
事業概要	令和3年11月からお昼休みの時間帯を利用し、市役所のロビーを会場としたコンサートを定期的（原則、毎月第1水曜日（※休日は除く）12:15～12:45）に開催。														
目的・効果	市民の皆さんに親しみやすい明るい市役所の雰囲気づくりと、市民の文化意識の高揚を図ること、また、市内で活動している文化団体や音楽愛好家の皆さんの演奏を発表する機会と市民の皆さんがさまざまな音楽を気軽に親しめる環境づくりを創出し、市民の皆さんに心豊かな時間を過ごしてもらうことを目的に開催。														
特色・特長	出演者には、ボランティアで参加いただいている。 ジャンルを問わず、出演者を随時募集している。														
事業実績	<table border="0"> <tr> <td>来場者数</td> <td>令和3年度（第1回～第4回）</td> <td>460名</td> </tr> <tr> <td></td> <td>令和4年度（第5回～第16回）</td> <td>1,020名</td> </tr> <tr> <td></td> <td>令和5年度（第17回～第29回）</td> <td>1,170名</td> </tr> <tr> <td></td> <td>累計（第1回～第29回）</td> <td>2,650名</td> </tr> </table>			来場者数	令和3年度（第1回～第4回）	460名		令和4年度（第5回～第16回）	1,020名		令和5年度（第17回～第29回）	1,170名		累計（第1回～第29回）	2,650名
来場者数	令和3年度（第1回～第4回）	460名													
	令和4年度（第5回～第16回）	1,020名													
	令和5年度（第17回～第29回）	1,170名													
	累計（第1回～第29回）	2,650名													
窓口	萩市教育委員会 文化・生涯学習課 Tel 0838-25-3511														

◇ 防府市

事業名	防府市青少年劇場	決算額	608千円												
事業概要	防府市出身及び防府市にゆかりのある世界的奏者をお招きして、小中学生に優れた舞台芸術に触れる機会を提供し、音楽の素晴らしさを体験させる。														
目的・効果	日頃クラシック音楽に触れることの少ない児童・生徒に優れた演奏家による生の演奏を聞いてもらい、感動を通して音楽への興味を持たせ、地域文化の振興とクラシックの聴衆の育成を図る。														
特色・特長	平成13年度から毎年実施している事業であり、防府市出身及び防府市にゆかりのある世界的に著名な奏者をお招きすることにより、児童・生徒がクラシック音楽をより身近なものとして感じられる。														
事業実績	<table border="0"> <tr> <td>広田智之</td> <td>オーボエコンサート</td> <td>令和5年5月12日</td> </tr> <tr> <td></td> <td>華陽中学校613人、小野中学校70人</td> <td></td> </tr> <tr> <td>原田英代</td> <td>ピアノコンサート</td> <td>令和5年11月6日</td> </tr> <tr> <td></td> <td>小野小学校98人、佐波小学校508人</td> <td></td> </tr> </table>			広田智之	オーボエコンサート	令和5年5月12日		華陽中学校613人、小野中学校70人		原田英代	ピアノコンサート	令和5年11月6日		小野小学校98人、佐波小学校508人	
広田智之	オーボエコンサート	令和5年5月12日													
	華陽中学校613人、小野中学校70人														
原田英代	ピアノコンサート	令和5年11月6日													
	小野小学校98人、佐波小学校508人														
窓口	防府市 文化振興課 Tel 0835-25-2551														

◇ 下松市

事業名	第73回下松市民美術展覧会	決算額	836千円
事業概要	平面・立体・書道・写真の4部門から構成される展覧会で、下松市に在住・通勤・通学、又は市内の文化講座や団体に所属する人やグループから作品を募集している。		
目的・効果	広く一般市民から美術作品を募集して展示することにより、郷土美術の振興と普及を図るとともに、美術の鑑賞を通じて市民文化の向上に資する。		
特色・特長	部門ごとに大賞を決めるほか、第71回からは各部門の大賞の中から審査員の投票によって選ばれる「市美展大賞」（賞金10万円）を設けている。賞の選定については、出品者が参加可能な公開審査で行われるため審査員が賞を選ぶ過程を直接見ることができる。 また、同時期に共催イベントとして、「市内高等学校 美術・写真部作品展」を開催し、市内の高等学校生徒の作品を幅広く市民に鑑賞してもらう機会としている。		
事業実績	開催日時：令和5年11月3日～7日 開催場所：スターピアくだまつ 展示ホール 5日間で、802名が来場		
窓口	下松市教育委員会 生涯学習振興課 Tel 0833-45-1870		

◇ 岩国市

事業名	錦帯橋芸術祭2023	決算額	6,000千円
事業概要	錦帯橋周辺を利用した総合的な芸術祭		
目的・効果	平成28年3月の「文化芸術創造都市宣言」とともに策定した「岩国市文化芸術振興プラン」の重点プロジェクトの1つである「錦帯橋千年プロジェクト」に基づく取り組みとして平成28年度から開催。令和5年に創建350年を迎えた錦帯橋を舞台に文化芸術作品等を広く発信し、文化芸術の取り組みをとおして錦帯橋の魅力をさらに高めるとともに、市民および訪日外国人を含めた観光客の増加や地域の活性化に繋げることを目指す。		
特色・特長	藩政を偲ばせる多くの文化財と吉川家ゆかりの博物館などが建ち並ぶ岩国特有のエリアである横山を舞台に、篝火、篆刻行灯、手持ち提灯の灯りにより名勝錦帯橋の魅力をさらに高め、幻想的な情景により訪れる人々の気持ちが和らぐ空間を演出している。また、錦帯橋上における市民や外国人生徒などが参加して行う大合唱、鵜飼広場特設ステージでの子ども神楽や錦帯橋創建350年を記念した講談師神田織音氏による講談「明日にかける橋 錦帯橋物語」を開催。そのほか、錦帯橋周辺にある5館の博物館をめぐるスタンプラリーなど、関係団体との協働により開催。		
事業実績	令和5年11月11日～12日 錦帯橋周辺 来場者総数 約7,000人 錦帯橋篝火、篆刻行灯、手持ち提灯、合唱「響け！ハーモニーon錦帯橋」、竹灯籠、ミュージアムスタンプラリー、おもてなしなど		
窓口	岩国市 文化スポーツ課 Tel 0827-29-5211		

第2部 令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績）

事業名	豊かな心をはぐくむ音楽鑑賞教室	決算額	3,319千円
事業概要	プロのオーケストラによる音楽鑑賞教室		
目的・効果	平成27年度に策定した「岩国市文化芸術振興プラン」の重点プロジェクトの1つである「未来へはばたく子供夢プロジェクト」に基づく取り組みとして平成29年から開催。次代を担う子どもたちが優れた文化芸術に触れ感受性豊かな人間として成長していくことを目的としている。		
特色・特長	ふるさと納税を財源として岩国市立の小学校6年生全員を対象にプロのオーケストラ（広島交響楽団）による演奏を鑑賞する機会を設ける。		
事業実績	令和5年7月26日 シンフォニア岩国コンサートホール 15:00開演 参加児童数 約900人 弦楽器、管楽器、打楽器それぞれの響きを楽しめる曲や岩国市歌など子供たちが親しみやすい7曲を演奏。参加児童は、小学校から演奏会場まで貸切バスで送迎。		
窓口	岩国市 文化スポーツ課 Tel 0827-29-5211		

◇ 光市

事業名	特別展 伊藤家愛蔵品 ーふるさと光市への贈り物ー	決算額	2,133千円
事業概要	令和4年に伊藤博文公の末裔からご寄贈いただいた墨書、絵画、工芸品、書籍など50点を前後期に分けて公開展示する。		
目的・効果	特別展として公開することで、市民の伊藤公及び伊藤家への理解を深めることを目的とする。		
特色・特長	伊藤家から寄贈された、初公開の品々を見ることができる。また、展示品をモチーフにしたグッズ販売や、伊藤公の使用した椅子での記念撮影ができるコーナーを設置した。		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・特別展 伊藤家愛蔵品ーふるさと光市への贈り物ー（前期 令和5年8月27日～10月9日） ・特別展 伊藤家愛蔵品ーふるさと光市への贈り物ー（後期 令和5年10月12日～11月26日） ・セレモニーの開催（8月27日） ・入館無料デーの実施（8月27日、9月2日） ・オリジナルトートバッグの販売 ・文化財体験コーナーの設置 ・記念撮影コーナーの設置 ・インスタグラム等のSNSを利用し、広く情報発信 		
窓口	光市教育委員会 文化・社会教育課 Tel 0833-74-3607		

◇ 長門市

事業名	地域文化育成支援事業	決算額	6,000千円
事業概要	地域社会及び市民の文化向上及び福祉の増進を図るため設置した文化会館「ラポールゆや」を活用し、多種多彩な催しを開催するとともに、住民参加型の事業の実施により、地域文化創造、発展に寄与する団体の活動に対して補助を行い、地域文化の振興を図っている。		
目的・効果	多種多彩な催しの中でも、地域の子どもの創造性及び可能性を伸ばすために開催している「油谷こどもミュージカル」は、市民参加型による地域文化の創造として、着実に効果を上げている。		
特色・特長	油谷こどもミュージカルは22年間継続して実施しており、出演者と行政とボランティアスタッフが一体となって市民協働により運営が行われている。 また、以前の劇団員が回帰公演をするなど活動に広がりをもたせている。		
事業実績	地域文化育成支援事業費補助金 6,000千円 ※ラポールゆやにおける各種公演 (油谷こどもミュージカル第22回定期公演、来んかね in ラポールゆや〜クリスマスマーケット〜、森公美子スペシャルコンサート、邦楽ライブ、第25回こどものピアノリサイタル、第18回大人のピアノリサイタル、DVD上映会など) 開催費を補助		
窓口	長門市 スポーツ文化交流課 Tel 0837-23-1119		

◇ 柳井市

事業名	独歩記念事業 柳井市短詩型文学祭	決算額	57千円
事業概要	短歌・詩・俳句を募集し、その中から優秀作品を選出し表彰する。		
目的・効果	文学的に優秀な作品を称え、柳井市の短詩型文学の振興・発展に寄与することを目的とする。		
特色・特長	明治の文豪・国木田独歩は、青春時代を柳井地方で過ごし、この地方を舞台にした「置土産」「酒中日記」「富岡先生」「少年の悲哀」など柳井地方の美しい自然と人情を背景にした作品を残している。 独歩は、明治41年6月23日神奈川県で37歳の若さで没し、柳井市ではその功績を称えるため昭和26年6月から「独歩忌」として俳句・短歌・詩の作品を募集してきたが、平成15年度からは、これを「独歩記念事業 柳井市短詩型文学祭」として取り組んでいる。		
事業実績	令和2年度 65作品(37人) 令和4年度 119作品(60人) 令和3年度 228作品(116人) 令和5年度 102作品(51人) ※募集対象を18歳以上で山口県内在住の方のみとしている(高校生不可)		
窓口	柳井市教育委員会 生涯学習・スポーツ推進課 Tel 0820-22-2111		

第2部 令和5年度における文化芸術振興関連施策（実績）

事業名	柳井市郷土史事業	決算額	— 千円																		
事業概要	<ul style="list-style-type: none"> ・郷土史講演会 ・広報やない「郷土史コラム」の掲載 																				
目的・効果	柳井市の歴史や文化財を講演会、広報誌掲載コラム等により、柳井市の歴史や文化への理解を深めてもらう。																				
特色・特長	柳井市社会教育指導員の松島幸夫氏により、古来連綿と輝かしい歴史を刻んできた柳井の先人たちの活躍等を郷土史講座の開催、柳井市広報誌の掲載コラムにより、親しみやすく紹介している。																				
事業実績	<p>郷土史講座</p> <table border="0"> <tr> <td>「柳井における中世寺院」</td> <td>5月1日</td> <td>50名</td> </tr> <tr> <td>「柳井における中世城郭（1）」</td> <td>7月1日</td> <td>39名</td> </tr> <tr> <td>「柳井における中世城郭（2）」</td> <td>9月10日</td> <td>34名</td> </tr> <tr> <td>「明治柳井の田舎絵師」</td> <td>11月20日</td> <td>41名</td> </tr> <tr> <td>「大内政権の下で発展した柳井」</td> <td>1月10日</td> <td>47名</td> </tr> <tr> <td>「小早川軍の柳井地域への侵攻」</td> <td>3月10日</td> <td>52名</td> </tr> </table> <p>柳井市広報誌掲載コラム 令和5年度 12回掲載</p>			「柳井における中世寺院」	5月1日	50名	「柳井における中世城郭（1）」	7月1日	39名	「柳井における中世城郭（2）」	9月10日	34名	「明治柳井の田舎絵師」	11月20日	41名	「大内政権の下で発展した柳井」	1月10日	47名	「小早川軍の柳井地域への侵攻」	3月10日	52名
「柳井における中世寺院」	5月1日	50名																			
「柳井における中世城郭（1）」	7月1日	39名																			
「柳井における中世城郭（2）」	9月10日	34名																			
「明治柳井の田舎絵師」	11月20日	41名																			
「大内政権の下で発展した柳井」	1月10日	47名																			
「小早川軍の柳井地域への侵攻」	3月10日	52名																			
窓口	柳井市教育委員会 文化財室 Tel 0820-22-0111																				

◇ 美祢市

事業名	美祢市生涯学習フェスタ	決算額	634千円
事業概要	<p>オープニングイベントとして、生涯学習のまちづくり優秀作品（作文の部とポスターの部）や市内の優良花壇の表彰式、また市内団体等による実践及び実演発表を行う。</p> <p>その他、市内企業展示ブースの設置や市内で活動しているサークルの舞台発表や作品展示を2日間行う。</p>		
目的・効果	市民一人一人が、自己の人格を磨き、豊かな人生を送ることができるよう、その生涯にわたって学び、その成果を適切に生かすことができるような場（環境）とする。		
特色・特長	市内の公共施設等で活動しているサークルの発表の場のひとつとなっている。		
事業実績	<p>令和6年3月16日・3月17日</p> <p>会場：美祢市民会館・美祢市勤労青少年ホーム</p> <p>来場者：約600人</p>		
窓口	美祢市教育委員会 生涯学習スポーツ推進課 Tel 0837-52-5261		

◇ 周南市

事業名	美術博物館特別展覧会等開催事業	決算額	11,653千円
事業概要	周南市美術博物館において、周南市ならではの質の高い美術鑑賞の機会を提供する展覧会「見のがせない！日本の画家たち展」を開催するとともに、地元で活躍する作家の近作を紹介する秀作美術展「しゅうなんアート・ナウ」を開催する。		
目的・効果	本市にゆかりのある作家の顕彰や関連する内容を、調査研究し独自に企画した本市ならではの意義ある展覧会と、郷土作家の育成、顕彰と市民文化の振興、向上を目的とし地元で活躍する作家の近作を紹介する意義ある展覧会を開催することで、美術に対して市民等の関心を高める。		
特色・特長	国宝・重要文化財が展示、収蔵できる環境を持つ周南市美術博物館で本市にゆかりのある作家の顕彰や関連する内容を調査研究し、独自に企画した本市ならではの意義ある展覧会と、平面、立体、書、写真の各分野において周南市を中心に広く活躍している優れた作家の新作を展示、紹介する展覧会を開催。		
事業実績	<p>（公財）周南市文化振興財団へ事業を委託 <事業名、開催日、会場、入場者></p> <ul style="list-style-type: none"> ・しゅうなんアート・ナウ2023 令和5年4月8日～16日 周南市美術博物館 829人 ・見のがせない！日本の画家たち展 令和5年11月22日～令和6年1月21日 周南市美術博物館 3,259人 		
窓口	周南市 文化振興課 Tel 0834-22-8622		

◇ 山陽小野田市

事業名	第9回現代ガラス展 in 山陽小野田	決算額	22,601千円
事業概要	出品者対象年齢を45歳までという制限を設け、3年ごとに開催している現代ガラス展は、入賞作品を市内商業施設で展示するほか、山口県立浦上記念館・萩美術館及び東京都にある上野の森美術館での特別作品展も行っている。		
目的・効果	本市の特色あるガラス文化イベントを広く発信する主要イベントであり、市民がガラス文化を身近に触れる機会となっている。		
特色・特長	昔から窯業のまちとして発展してきた歴史を伝承しつつ、新たな文化を創造・発信しようと、本市出身のガラス作家である故・竹内傳治氏とガラスに注目した。竹内氏の若手ガラス作家を育成したいという思いを汲み、3年ごとに開催する現代ガラス展は、本市のガラス文化主要イベントであるとともに、日本の3大ガラス展のひとつに数えられるイベントとして、認知度を広めている。		
事業実績	<p>(1) 本展</p> <ul style="list-style-type: none"> ・会 期 令和5年7月8日（土）～8月26日（土） ・会 場 おのだサンパーク 2階 大催事場 ・入場者数 3,748人 <p>(2) 特別作品展（萩展）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・会 期 令和5年9月16日（土）～12月3日（日） ・会 場 山口県立萩美術館・浦上記念館 陶芸館 ・入場者数 13,141人 <p>(3) 特別作品展（東京展）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・会 期 令和6年3月6日（水）～10日（日） ・会 場 上野の森美術館ギャラリー ・来場者数 2,527人 		
窓 口	山陽小野田市 文化スポーツ推進課 Tel 0836-82-1115		

事業名	第17回山陽小野田少年少女合唱祭	決算額	355千円
事業概要	第21回国民文化祭・やまぐち2006「少年少女合唱祭」を機に始めた事業であり、山陽小野田市が主体となり毎年実施している。山口県内の少年少女合唱団による合唱発表会である。		
目的・効果	地元の少年少女合唱団をはじめ、山口県内の少年少女合唱団の日頃の練習成果を発表する場を提供するとともに、各少年少女合唱団間の親交を深め、互いに学びあう機会とし、地域音楽文化の振興を図る。		
特色・特長	県内唯一の児童合唱の祭典である。		
事業実績	<ul style="list-style-type: none"> ・日時 令和5年12月17日 開演14:00 ・会場 不二輸送機ホール ・出演団体 10団体8グループ（205人） ・入場者数 254人（うち高校生以下26人） ・その他 合唱団間の親交を深める交流会は歌を使ったゲームなどで盛り上がっていた。4年ぶりにフィナーレとして全体合唱を行い会場が感動に包まれた。 また、第17回記念缶バッジを全合唱団員に配付した。 		
窓口	山陽小野田市 文化スポーツ推進課 文化会館 Tel 0836-71-1000		

◇ 周防大島町

事業名	周防大島町公立学校校歌保存事業	決算額	922千円
事業概要	町内小中学校の統廃合が進んでいる昨今、伝統ある小中学校の歴史を時系列的・映像的・芸術的に後世に遺すために、学校の沿革、校歌などを盛り込んだ冊子を作成。平成30年から周防大島町文化振興会が資料収集や執筆等を行い、令和5年度冊子刊行。作成した資料は町内学校、図書館、公民館等に配布。		
目的・効果	校歌を軸として、貴重な学校の歴史を記録に残し、後生に伝える。事業を通じ町全体で文化振興の機運が高まることが期待される。		
特色・特長	平成30年より継続事業として実施。町内学校の歴史を記録した全町的な資料の作成を目指した。		
事業実績	<p>令和3年度 郡内学校の校歌の調査、及び楽譜や歌詞の浄書</p> <p>令和4年度 資料収集、校歌編曲・浄書</p> <p>令和5年度 執筆、編集、冊子出版</p> <p>令和6年度以降 校歌CD/DVD作成に向けた調査、情報収集（予定）</p>		
窓口	周防大島町教育委員会 社会教育課 Tel 0820-78-2205		

◇ 和木町

事業名	夏休み子ども向け展示	決算額	3,300千円
事業概要	①みて！さわって！体験できるわくわく水族館 ②はたらく乗り物プレイランド		
目的・効果	夏休みにおける子どもたちの居場所づくり		
特色・特長	①50種類の海の生き物が集結した移動式水族館。実際に魚に触れることができる水槽や「貝殻さがし」「アクア縁日」など多種多様なコーナーを用意。 ②ショベルカーの操縦体験やブルドーザーふわふわ、ペダルカー、新幹線の模型など多くの乗り物遊具をそろえたプレイランド。		
事業実績	8月9日から28日までの期間で5,013名の来館があった。親子や祖父母3世代での来館者が多く、夏休みの思い出づくり、居場所づくりにつながることができた。		
窓口	和木町教育委員会 Tel 0827-53-3123		

◇ 上関町

事業名	祝島の神舞	決算額	50千円
事業概要	4年に一度行われる神舞神事をこれからも存続させるための支援事業		
目的・効果	伝統芸能の継承 千年続く歴史的な祭事の一助を担っている。		
特色・特長	4年に一度、豊後忌別宮者の新色・里ら櫛を宿島に招き、岩戸神楽・夜戸神楽等を行う。		
事業実績	次回開催に向けての情報交換・共有、衣類の保存管理、里楽師・巫女の育成等の保存支援を実施した。		
窓口	上関町教育委員会 教育文化課 Tel 0820-62-0069		

◇ 田布施町

事業名	田布施町生涯学習芸能発表会	決算額	70千円
事業概要	田布施町文化協会の会員による芸術活動の発表。		
目的・効果	会員が日頃の練習成果を発表する場を提供するとともに、各会員間の親交を深め、互いに学びあう機会とし、地域邦楽・洋楽・舞踊文化の振興を図る。		
特色・特長	フラダンスや居合道、太鼓、コーラス、カラオケなど、活動の成果を発表・披露する。		
事業実績	令和5年9月3日に西田布施公民館で開催。11団体の参加があり、130名が来場した。		
窓口	田布施町文化協会（社会教育課内） Tel 0820-52-5813		

事業名	田布施町文化展	決算額	30千円
事業概要	田布施町文化協会の会員による作品展示。		
目的・効果	会員が日頃の練習成果を発表する場を提供するとともに、各会員間の親交を深め、互いに学びあう機会とし、地域文化の振興を図る。		
特色・特長	編み物、書道、華道、油絵、俳句等、文化展に向けて作品を作成し、展示・披露する。		
事業実績	町内5公民館で文化展を開催し、延べ2,700人が来場した。		
窓口	田布施町文化協会（社会教育課内） Tel 0820-52-5813		

◇ 平生町

事業名	特別展示「絵画展」	決算額	— 千円
事業概要	町内在住者で絵画活動（油絵）に取り組む個人の絵画展		
目的・効果	町文化協会加入団体「あすなる油彩会」で活動する会員（宮坂和枝氏）の絵画約20点を展示し、芸術文化活動に積極的に取り組む町内在住者を広く紹介するとともに、芸術文化作品に触れる機会を提供することで、地域文化の向上を図った。 また、歴史民俗資料館内で開催をすることにより、町内歴史を併せて紹介する機会を提供することができた。		
特色・特長	日頃は定例使用のない歴史民俗資料館附属展示室を活用することにより、数日、または1日限りの総合文化展や地域のまつりと比べ、実施期間を長めに設定した。		
事業実績	期間中、町内外から約300名の来館があった。		
窓口	平生町歴史民俗資料館 Tel 0820-56-2310		

◇ 阿武町

事業名	奈古文化展	決算額	— 千円
事業概要	学校、家庭、地域、職場、グループ、サークル活動等において、生涯学習推進の一環として取り組んだ創作品や保存されている美術品等を展示することにより、広く町民の生涯学習に対する関心と意欲の高揚を図るとともに、創作活動の普及と芸術文化の向上に資する。		
目的・効果	会場を阿武町町民センターとし、1日実施した。保育園児・阿武小児童・阿武中生徒の作品も展示し、幅広い年代の訪問者があった。		
特色・特長	保育園児～高齢者と幅広い世代の作品が展示されており、バランス良く作品が配置されている。 気軽に地域住民が、生涯学習の作品にふれあえる機会となっている。		
事業実績	300人		
窓口	阿武町中央公民館 Tel 08388-2-2044		

第3部 令和6年度における文化芸術 振興関連施策（計画）

令和6年度における文化芸術振興関連施策（計画）

山口県文化芸術振興条例に基づき、文化芸術の振興に関する基本的な方針となる「やまぐち文化芸術振興プラン」に掲げる文化芸術の振興のための取組を推進し、多様な主体と連携しながら、やまぐちの文化力の創造を育んでいく。

1 やまぐちの文化資源を活かした「文化観光」の推進

①【重点】多彩な文化資源を活かした交流の拡大

美術館等を核とした文化施設による交流の促進や、文化芸術とスポーツ・観光の連携、文化財の積極的な保存・活用等の取組の推進により、交流の拡大を図る。

■山口きらら文化芸術体験交流事業の実施

【予算額：12,957千円】

概要	若者層に関心の高いダンスイベントと県内の文化芸術団体等によるワークショップの併催により、次代を担う若者と後継者等の育成の必要な文化芸術団体等との交流の機会を設けるとともに、コロナ禍で減少した県民の文化芸術体験機会の創出を図る。
内容	名称：ダンス☆オン☆きらら 期 日：12月15日(日) 場 所：山口きらら博記念公園 やまぐち富士商ドーム 主 催：県文化振興課
容 出	出演（出展）数：ダンスステージ／約60チーム 文化体験ワークショップ／約30ブース

■「持続可能な文化財」による文化観光推進事業の実施

【予算額：72,638千円】

概要	本県の多彩な文化財を、これまでの保存活用にとどまらず、新たな観光素材として磨き上げ、最大限に活かすことで誘客の拡大を図り、「持続可能な文化財」による文化観光を推進
内容	(1) 「持続可能な文化財」の創出に向けた文化財磨き上げ事業 ・昨年度事業で選定した文化財を活用した観光コンテンツ造成のモデル事業者に対し、コンサルティング・磨き上げ、新たな環境整備への支援 ・東部地域における文化観光モデル形成に向けた取組 ・文化財の活用に必要な機能維持（修理、整備等） 対象：国指定文化財及び県指定文化財（瑠璃光寺五重塔ほか） (2) 文化財の情報発信・理解増進 ・デジタルを活用した情報発信 ・文化財ふるさと学習の推進 (3) 国宝瑠璃光寺五重塔の受入環境整備（前年度実施事業の維持管理） ・外壁シートの一部透明化 ・モニターによる改修作業等の公開

■第66回中国・四国ブロック民俗芸能大会開催事業 【予算額：6,000千円】

概要	中国・四国地方各地の貴重な民俗芸能を公開し、その鑑賞を通して、民俗芸能の保存・振興、文化の交流、地域の文化振興等を図る。
内容	期 日：令和6年10月27日(日) 場 所：周南市文化会館 主 催：第66回中国・四国ブロック民俗芸能大会実行委員会、山口県、周南市内 内 容：民俗芸能の公演・体験等 出演数：本県2団体、本県以外の各県1団体 計10団体出演

■美術館を核とした地域連携プロジェクトの展開 【予算額：3,900千円】

(やまぐち文化プログラム推進事業*の一部)

※ 県・市町・関係機関等が連携し、美術館を核とした地域連携による取組や地域文化を支える人材の育成支援・活躍機会の創出等、多彩な文化資源を活かしたプログラムを展開するもの

概要	県立美術館2館を核に、美術館魅力発信プロジェクトを展開
内容	◇県立美術館 周辺施設（博物館、文書館等）や民間等との地域連携プロジェクトを展開 ＜実施体制＞ミュージアム・タウン・ヤマグチ実行委員会 ○『HEART』 美術館と街をつなぐ様々なアート・プロジェクトを県美術館展覧会にあわせて実施 ◇県立萩美術館・浦上記念館 美術館周辺で開催される地域イベントとの連携 ＜実施体制＞萩美まちなか交流実行委員会 ○『アート・フェスティバル』 アートを活用した交流促進を目的とした地域密着型のイベントを開催

■総合芸術文化祭（分野別フェスティバル）の開催 【予算額：一千円】

(やまぐち文化プログラム推進事業の一部)

概要	音楽、文芸、生活文化等、多彩な分野にわたる文化団体による文化芸術活動の発表機会（コンクール、フェスティバル、展示会等）を設けるとともに、県民の文化芸術活動への参加を促進
内容	＜実施体制＞やまぐち文化プログラム実行委員会 開催時期：4月～3月（県内各地、20事業開催予定）

■その他の主要事業（「①【重点】多彩な文化資源を活かした交流の拡大」関係）

（単位：千円）

事業等名	予算額	事業の概要
アーティスト・イン・レジデンス事業 （文化振興課）	（事業の一部）	◆秋吉台国際芸術村において、国内外の若手アーティストを受け入れ、創作活動の支援及び地域交流活動を実施
東部地域文化振興（国際交流）事業 （文化振興課）	7,700	◆県東部地域において、日米交流の促進と地域文化の振興を図るため、日米交流の深化に資する文化芸術活動に対し助成を実施 ・補助率 1/2 ・上限額 300千円 （加算要件を充足する場合は500千円）
文化財の調査指導費 【文化財調査指導費の一部】 （文化振興課）	（事業の一部）	◆文化財の指定に係る調査、保存及び活用に係る指導
世界遺産の保全活用、情報発信等 【文化財調査指導費及び「持続可能な文化財」による文化観光推進事業の一部】 （文化振興課）	（事業の一部）	◆世界文化遺産「明治日本の産業革命遺産」の保全活用、情報発信及び「錦帯橋」の世界文化遺産登録に向けた取組を実施 ・世界文化遺産の構成資産の修復・公開活用計画に基づく技術支援 ・「錦帯橋世界文化遺産登録推進協議会」による理解増進・情報発信（セミナー開催、リーフレット増刷、グッズの追加作製、パネル展）
古地図を片手にまちを歩こう推進事業 【選ばれる観光やまぐちプロモーション事業の一部】 （観光プロモーション推進室）	1,000	◆古地図を片手に城下町や宿場町などを散策し、往時の街道や町並み、人々の暮らしぶりを体感することのできるガイドウォークを県下全域で実施
フィルム・コミッションによる情報発信 【選ばれる観光やまぐちプロモーション事業の一部】 （観光プロモーション推進室）	1,217	◆Webサイトを活用した情報発信 ◆全国、県内市町のフィルム・コミッションとの連携及び情報交換
外国文化講座等の開催 【山口県国際交流協会育成事業の一部】 （国際課）	（事業の一部）	◆県国際交流員、外国人住民、海外在住経験者等を講師として、外国の文化や習慣等について幅広く学ぶ講座を開催

<p>児童生徒慶尚南道友好相互交流事業 (高校教育課)</p>	<p>1,333</p>	<p>◆交流体験を通じて、生徒の国際感覚を養うとともに、広い視野をもち、異文化を理解し尊重する態度を育成 ◆山口県から高校生訪問団を慶尚南道へ派遣し、高校や文化施設等の訪問、「SDGs」に関する意見交換等を実施 期 日：10月28日(月)～11月1日(金)を予定 派遣人数：山口県内の高校生12人</p>
<p>古文書講座・アーカイブズウィーク開催・歴史情報発信 【文書館運営費の一部】 (学校運営・施設整備室)</p>	<p>188</p>	<p>◆古文書講座（4講座・ハイブリッド） ◆アーカイブズウィークの開催 ◆文書館Webサイト、SNSを活用した歴史情報発信 ◆オンライン歴史講座（3回） ◆文書館研究紀要、文書館ニュースの刊行（年1回）</p>

②【重点】地域伝統芸能の振興

デジタル技術等を活用し、地域伝統芸能に親しむ機会の創出を図る。

■地域伝統芸能全国大会の成果の継承・発展（文化財体験講座）

【予算額：1,000千円】

事業名等	内 容
<p>無形民俗文化財等の普及啓発・後継者育成</p>	<p>地元での無形民俗文化財等の体験講座等を実施</p>
<p>A I 活用地域伝統芸能観光体験コンテンツの運用</p>	<p>・令和4年度に制作した伝統芸能体験コンテンツを活用して保存会における普及活動の展開 ・各市町等の伝統文化を活用した文化観光コンテンツ創出の取組に対する助言等 ・県内学校等での教育用コンテンツとしての活用も推進</p>
<p>第66回中国・四国ブロック民俗芸能大会開催事業 [再掲]</p>	<p>期 日：10月27日(日) 場 所：周南市文化会館 内 容：民俗芸能（10団体）の公演・体験等</p>

③【重点】「錦帯橋」の世界文化遺産登録に向けた取組の推進

「錦帯橋」の世界文化遺産登録に向けた取組を推進する。

■ 錦帯橋の登録に向けた取組の推進

【予算額：2,597千円】

事業名等	内容
錦帯橋の理解増進・情報発信	「錦帯橋世界遺産登録推進協議会」による理解増進・情報発信の取組を実施

④ 多彩な文化資源の国内外への情報発信

本県の文化芸術を国内外へ積極的に発信する取組を強化し、県内の文化芸術の魅力向上と、文化芸術を通じた交流人口の拡大を促進する。

■ デジタル技術を活用した文化資源の魅力向上・発信

（やまぐち文化プログラム推進事業の一部）

【予算額：2,928千円】

概要	美術館所蔵品のデジタルアーカイブ（保存記録）化やオンライン美術館の公開など、デジタル技術を活用した美術作品の魅力を発信
内容	美術館所蔵品をデジタル化し、県立美術館2館で大型タッチパネルにより鑑賞する「やまぐちデジタルギャラリー」や、オンライン上で展覧会形式で鑑賞できる「やまぐちバーチャルアートミュージアム」を公開

■ 情報誌やウェブページ等を活用した文化芸術情報の発信

（やまぐち文化プログラム推進事業の一部）

【予算額：2,090千円】

概要	文化プログラムのコンセプトに沿った文化施設等での公演や文化イベントを「協賛事業」として認証し、ロゴマークを付与するとともに、これを付与したイベントの情報をWebや情報誌を通じて一元的に発信
内容	○紙媒体：文化イベント情報誌「Cul-ちゃ やまぐち」の発行 年2回発行（9月、3月）、各2万部 ○Web版：情報サイト「Cul-ちゃ やまぐち」の運営 ○やまぐち文化動画配信事業（Cul-Tube YAMAGUCHI）の運営

■ やまぐち文学回廊構想の推進

【予算額：—千円】

概要	山口県の優れた文学資源を広く県内外にPRするため、「やまぐちの文学」や山口県ゆかりの文学者に関する情報を発信する。
内容	（1）調査・研究事業 ・県内図書館、顕彰団体、文学館に文芸雑誌の所在等の照会 ・調査対象を『多島海』（県立山口図書館所蔵）に決定し、調査を実施 ・調査結果については、ウェブや広報誌などの媒体を通じて公表を予定 ・調査、研究事業の成果を活かした文学講座及び文学散歩を秋に岩国市で開催予定

<p>(2) 情報発信</p> <p>①情報誌、ウェブ等の活用</p> <ul style="list-style-type: none"> ・『C u l -ちゃ やまぐち第 15 号』（発行2万部）にて、「やまぐち文学巡り」と題し、「やまぐちの文学者たち」の一人（まど・みちお）を紹介し、顕彰団体や文学館のPR機会を創出 ・ホームページやSNSを活用し、会員が実施するイベント情報を広報 <p>②「ふるさと山口文学ギャラリー」企画展との連携</p> <ul style="list-style-type: none"> ・主 催：県立山口図書館 ・内 容：県立山口図書館との連携により、パネル展示等を実施 ・常設展：「やまぐちの文学者たち」40人の作品等のパネル展示 <p><企画展></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 60%;">企画展テーマ</th> <th style="width: 35%;">開催期間</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>児玉花外と明治の詩人たち</td> <td>令和6年4月27日～ 令和6年8月29日</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>船戸与一と南條範夫</td> <td>令和6年 8月31日～ 令和6年12月27日</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td>宇野千代と雑誌「スタイル」（仮）</td> <td>令和7年1月 5日～ 令和7年4月29日</td> </tr> </tbody> </table> <p>③県政資料館におけるパネル展示</p> <ul style="list-style-type: none"> ・詩碑・歌碑・句碑・文学碑の写真・由来などを紹介 <p>④資料の提供・貸出</p>		企画展テーマ	開催期間	1	児玉花外と明治の詩人たち	令和6年4月27日～ 令和6年8月29日	2	船戸与一と南條範夫	令和6年 8月31日～ 令和6年12月27日	3	宇野千代と雑誌「スタイル」（仮）	令和7年1月 5日～ 令和7年4月29日
	企画展テーマ	開催期間										
1	児玉花外と明治の詩人たち	令和6年4月27日～ 令和6年8月29日										
2	船戸与一と南條範夫	令和6年 8月31日～ 令和6年12月27日										
3	宇野千代と雑誌「スタイル」（仮）	令和7年1月 5日～ 令和7年4月29日										

■ 国民文化祭への派遣

【予算額：140千円】

概要	県民を国民文化祭に派遣することにより、文化芸術活動に対する県民の意欲の向上及び新たな文化の創造を図り、もって本県文化芸術の振興を図る。
内容	○出演団体等に対する出演経費の補助 <ul style="list-style-type: none"> ・旅費及び楽器等の運搬費について1/2以内を予算の範囲内で補助 【開催地】 岐阜県（10月14日～11月24日）

■ 中四国文化の集いへの派遣

【予算額：80千円】

概要	「中四国文化の集い」に本県の文化芸術団体を派遣し、他の県の文化芸術団体との交流を進めることにより、文化芸術活動に対する県民の意欲の向上及び新たな文化の創造を図り、もって本県の文化芸術の振興を図る。
内容	○出演団体に対する出演経費の補助 <ul style="list-style-type: none"> ・旅費及び楽器等の運搬費について1/2以内を予算の範囲内で補助 【開催地】 島根県（11月4日）

■その他の情報発信

<p>○県文化振興課ホームページ「やまぐちの若き芸術家たち」 国内外で活躍する山口県ゆかりの若手芸術家の情報を収集し、活動を紹介</p> <p>○SNSによる情報発信 情報の拡散性が高いSNSを活用し、幅広い世代に向けて、本県の旬な文化情報を発信</p>

■その他の主要事業（「④多彩な文化資源の国内外への情報発信」関係）

（単位：千円）

事業名等	予算額	事業の概要
<p>県立文化施設における取組 【各県立文化施設の管理運営事業の一部】 （文化振興課） （学校運営・施設整備室）</p>	（事業の一部）	<p>◆情報誌の発行等</p> <ul style="list-style-type: none"> ・県立美術館：「天花」年2回発行 ・県立萩美術館・浦上記念館：「萩」年4回発行 ・県立山口博物館： 「山口県立山口博物館だより」年5回発行 「バーチャル博物館」の充実 ・シンフォニア岩国：「ひびき」年6回発行 ・秋吉台国際芸術村：「秋吉台国際芸術村通信-AIAV News-」年4回発行 ・ルネッサながと：メールマガジン、ホームページ、SNSを活用した情報発信
<p>世界遺産「明治日本の産業革命遺産」インタープリテーションの推進 【文化財調査指導費及び「持続可能な文化財」による文化観光推進事業の一部】 （文化振興課）</p>	（事業の一部）	<p>◆23の構成資産で効果的で一貫したインタープリテーション（理解増進・情報発信）の取組を実施</p> <ul style="list-style-type: none"> ・国内外に向けた広報活動（各種媒体等を活用したプロモーション活動） ・ガイド研修会 ・パネル展（6月17日～6月28日：県庁1階エントランスホール）等
<p>世界遺産の保全活用、情報発信等 【文化財調査指導費及び「持続可能な文化財」による文化観光推進事業の一部】〔再掲〕 （文化振興課）</p>	（事業の一部）	<p>◆世界文化遺産「明治日本の産業革命遺産」の保全活用、情報発信及び「錦帯橋」の世界文化遺産登録に向けた取組を実施</p> <ul style="list-style-type: none"> ・世界文化遺産の構成資産の修復・公開活用計画に基づく技術支援 ・「錦帯橋世界文化遺産登録推進協議会」による理解増進・情報発信（セミナー開催、リーフレット増刷、グッズの追加作製、パネル展）
<p>伝統工芸品情報発信等支援事業 （観光プロモーション推進室）</p>	2,023	<p>◆全国伝統的工芸品展や伝統的工芸品月間全国大会への出展等により、本県伝統的工芸品を情報発信</p>

2 やまぐちの文化芸術を担う人材の育成と活躍支援

⑤ 【重点】若手芸術家・伝統文化伝承者等の活躍支援

次代の文化芸術活動等を担う人材の育成や若手芸術家・伝統文化伝承者等の活躍支援など、これからの文化芸術を創る人づくりの推進を図る。

（単位：千円）

事業名等	予算額	事業の概要
<p>県立文化施設における取組 【各県立文化施設の管理運営事業の一部】 (文化振興課)</p>	(事業の一部)	<p>◆シンフォニア岩国 ・ラインダンス体験教室 ◆秋吉台国際芸術村 ・アーティスト・イン・レジデンス事業 ・音楽セミナー ほか ◆ルネッサながと ・和太鼓ワークショップ ・伝統文化親子教室 ほか</p>
<p>明日の文化人育成プロジェクト 【やまぐち文化プログラム推進事業の一部】 (文化振興課)</p>	3,040	<p>◆将来山口県の文化を支える人材となる若手文化人等の育成に係る事業費を助成 ・若手芸術家等に対するスキルアップ支援県内の若手芸術家や県内を拠点とする団体等に対し、研修・レッスン会等への参加費用・旅費、講師謝金を助成 ・オンライン配信分 オンライン配信を活用した取組を行う団体等に対し、映像撮影委託費を助成 ・他分野等とのコラボレーション企画 ・文化人材バンク「パフォーマーズやまぐち」発表機会の創出、コーディネート</p>
<p>県指定無形民俗文化等の保存と後継者の育成 【「持続可能な文化財」による文化観光推進事業の一部】 (文化振興課)</p>	(事業の一部)	<p>◆県指定無形民俗文化財等の保存団体等が行う公開活用に対して支援を実施</p>

⑥ 未来の地域文化の担い手育成

次代の地域文化を担う子どもたちが、日頃から文化芸術にふれあい、体験し、発表する機会を提供し、学校教育や文化施設等における文化芸術活動の充実を図る。

■やまぐち部活動改革推進事業の実施

【予算額：65,959千円 うち文化振興課分8,967千円】

概要	公立中学校の部活動について、少子化の中でも、将来にわたり本県の子どもたちが文化芸術活動に継続して親しむことができる機会を確保していくため、学校部活動の地域連携・地域移行に向けた取組を推進する。
内容	<p>(1) 部活動の地域移行等に向けた実証事業 希望する市町において、学校部活動の地域連携・地域移行に向けた国の実証事業を実施</p> <p>(2) 情報発信 地域の指導者、又はそれを希望する関係者に対し、部活動の地域移行に係る指導の在り方、活動の運営等に関する研修を行い、指導者等の資質維持・向上を図る</p> <p>(3) 人材バンク 指導者や受け皿団体を中心とした県内のスポーツ・文化情報を一元化して提供できる広域人材バンク及びポータルサイト「やまぐち部活動改革応援バンク スポーツ・文化芸術つなぐNAVI」の設置</p>

■学校芸術文化ふれあい事業の実施

○小学校、中学校における芸術文化ふれあい体験

【予算額：6,474千円】

区分	事業名	実施内容	計画
文化庁主催事業	学校における文化芸術鑑賞・体験推進事業(舞台芸術等総合支援事業：学校巡回公演)	主に学校を会場として実施するオーケストラ、児童劇等 公演とは別に、公演に関するワークショップの実施	22公演
	学校における文化芸術鑑賞・体験推進事業(芸術家の派遣事業)	芸術家や伝統芸能の保持者による公演、指導	22公演
	学校における文化芸術鑑賞・体験推進事業(子供夢・アート・アカデミー)	個人または少人数の芸術家による講話や実技披露	4公演
	学校における文化芸術鑑賞・体験推進事業(コミュニケーション能力向上事業)	芸術家による表現手法を用いたワークショップ	4公演

第3部 令和6年度における文化芸術振興関連施策（計画）

	学校における文化芸術鑑賞・体験推進事業（ユニバーサル公演事業）	実演芸術の公演・メディア芸術の体験プログラム 障害のあるアーティストが活躍し、障害のある子どもたちが主体的に芸術鑑賞・体験ができるよう工夫された取組	2公演
	学校における文化芸術鑑賞・体験推進事業（文化施設等活用事業）	美術館、博物館、音楽ホール、能楽堂等の文化施設を活用した公演	3公演
財団・基金補助事業	青少年劇場・本公演	中規模・大規模校を対象とした演劇の中規模公演	6公演
	青少年劇場・小公演	小規模・中規模校を対象とした少人数のアンサンブルを中心とした公演	12公演
	巡回ふれあい公演	山間へき地等の小規模校を対象とした音楽と演劇の小規模公演	13公演
県主催事業	県巡回芸術劇場	県内の文化芸術団体による大規模公演	13公演

○高等学校・特別支援学校における芸術文化ふれあい体験

区分	事業名	実施内容	計画
県高等学校文化連盟主催事業	青少年劇場小公演	落語及びパントマイムの公演	2公演
	巡回芸術劇場	県内の文化芸術団体による公演	5公演

■全国中学校総合文化祭への派遣

【予算額：484千円】

○名称	第24回全国中学校総合文化祭（山口大会）
○目的	全国の中学生とレベルの高い文化芸術研究活動を互いに発表し、鑑賞することにより、山口県中学生の文化芸術活動の振興・発展を図る。
○期日	8月22日～23日
○場所	下関市民会館 下関市生涯学習プラザ
○内容	舞台発表部門（吹奏楽、合唱、郷土芸能等）展示発表部門（書道、文芸、美術等）

■全国高等学校総合文化祭への派遣

【予算額：2,005千円】

○名称	第48回全国高等学校総合文化祭（清流の国ぎふ総文2024）
○目的	高等学校教育の一環として、高等学校生徒に芸術文化活動を全国的な規模で発表する場を提供することにより、芸術文化活動への参加意欲を喚起し、創造的な人間育成を図るとともに、芸術文化活動を通じて、全国的、国際的規模での生徒相互の交流・親睦を図る。
○期日	7月31日～8月5日
○場所	長良川国際会議場（岐阜市）他
○山口県からの参加者	14部門及び総合開会式 187人

■山口県中学校総合文化祭の開催 【予算額：504千円】

○名称	第20回山口県中学校文化連盟総合文化祭（下関大会）（兼全国大会）
○目的	県内の中学生が文化芸術活動の成果を発表する総合文化祭を開催し、中学生の文化芸術活動の振興・発展を図る。
○期日	8月22日～23日
○場所	下関市民会館 下関市生涯学習プラザ
○内容	舞台発表部門（吹奏楽、合唱、郷土芸能等）展示発表部門（書道、美術、科学等）

■山口県高等学校総合文化祭の開催 【予算額：1,710千円】

○目的	高校生の創造活動の向上を図るとともに、交流を深め、文化芸術活動の振興を図る。	
○内容		
◇総合開会式	6月13日	防府市地域交流センター（アスピラート）
◇音楽4部門	6月14日～15日	三友サルビアホール
◇演劇	10月26日～27日	下関市民会館
◇日本音楽・郷土芸能	6月15日	シンフォニア岩国
◇美術・工芸部門	11月15日～17日	下関市立美術館
◇書道	11月9日～10日	おのだサンパーク
◇写真	11月8日～10日	防府市地域交流センター（アスピラート）
◇放送	11月2日	山口県健康づくりセンター
◇囲碁	10月20日	徳山高校
◇将棋	5月25日～26日	防府市文化福祉会館
◇小倉百人一首かるた	5月26日	小野田高校
◇文芸	10月11日	下松高校

■山口県学校美術展覧会の開催 【予算額：234千円】

○名称	第77回山口県学校美術展覧会
○期日	令和7年1月23日～26日
○場所	山口県立美術館

■県立文化施設における子どもを対象としたプログラムの実施
（各県立文化施設の管理運営事業の一部として実施）

①山口県立美術館	各種ワークショップの実施（企画展、イベント等開催期間中）
②山口県立萩美術館・浦上記念館	学校団体観賞の受入、各種ワークショップの実施（企画展、イベント等開催期間中）
③山口県民文化ホールいわくに（シンフォニア岩国）	ズーラシアンブラス 音楽の絵本 フェアリーテール、シンフォニア「映画上映会」
④秋吉台国際芸術村	こども芸術体験、あーとルーム、おでかけアート

⑤山口県民芸術文化ホールながと（ルネッサながと）

子どもたちによるフレッシュコンサート、バックステージツアー、狂言教室、文楽講座、伝統文化親子教室

■その他の主要事業（「⑥未来の地域文化の担い手育成」関係）

（単位：千円）

事業名等	予算額	事業の概要
地域の文化芸術活動支援事業 （山口県文化連盟）	—	◆山口県文化連盟の会員を、各種文化教室や学校の部活動等の講師・指導者として派遣
博物館学校地域連携教育支援事業 （学校運営・施設整備室）	1,792	◆県立山口博物館と学校・地域が連携して、児童生徒、地域団体等の学習支援を実施 ・教育普及講座の開催（理工、自然、歴史等） ・出前授業や館内授業、職場体験学習、社会見学の受け入れ ・教材の開発や貸出資料の充実 ・児童生徒、教員対象用ホームページの運営、博物館だよりの送付 ・教員対象の一日体験研修 ・サポーター活動の支援
文化財出前講座 「学べる！文化財講座」 【「持続可能な文化財」による文化観光推進事業の一部】 （文化振興課）	（事業の一部）	◆地域の文化財に関する講座を通して、ふるさとに誇りと愛着をもって主体的に社会に参画できる子どもたちの心や態度の育成を図ることを目的に出前講座を実施 ・主なテーマ： 世界文化遺産について学ぶ、天然記念物について学ぶ、地域の史跡や文化財について知る等

⑦ 文化芸術で活躍し、振興に寄与した人々の顕彰

文化芸術活動で活躍したり、文化芸術の発展に尽くしたりした個人や団体を顕彰することにより、県民の文化芸術に対する関心や意欲の向上を図る。

■ 山口県芸術文化振興奨励賞の授与

芸術文化の分野において高い水準の創作活動を続け、かつ、将来性のある個人や団体を対象に、表彰する。（昭和25年創設）

○表彰時期 7月

■ 山口県文化功労賞の授与

文化に関する創作や地域の文化団体の活動等を通じて、文化の振興に顕著な功績があった個人や団体を対象に、表彰する。（平成8年創設）

○表彰時期 11月頃

■ 山口県選奨（芸術文化功労）の授与

広く県民の中からそれぞれの分野において功労顕著な者を選奨する。
このうち、芸術文化の分野においては、芸術、学術、文化の振興発展に尽力し、功労の顕著な個人や団体を対象に、選奨する。（昭和39年創設）

○表彰時期 11月頃

■ メダル栄光文化賞の授与

学校教育又は社会教育部門で、世界的コンクール等において優秀な成績を収めた者又は全国コンクール等において最優秀又はそれに準ずる成績を収めた者を表彰する。（昭和49年創設）

○表彰時期 定期：年2回（11月、2月）

3 県民誰もが文化芸術に親しめる環境の整備

⑧ 【重点】県民の鑑賞、参加及び創造の機会の充実

県民の誰もが容易に文化芸術に親しむ機会、活動に参加する機会、作品等を創作・発表する機会を確保・充実するため、文化祭の開催、文化芸術の公演、展示等の実施に取り組むほか、県民や文化団体等が主体的に行う文化行事に対する後援、支援等を行う。

■こどもや子育てにやさしい休み方改革の推進

県立文化施設に関連する取組として、以下の取組みを推進。

◆公の施設の使用料等の免除

休み方改革月間中（11月）、こども連れの利用者に対して、使用料等を免除
・対象施設：県立美術館2館（常設展観覧料）、博物館（入館料）

◆公の施設における子育て家庭の優先案内の実施（こどもファスト・トラック）

混雑時、文化施設において子育て家庭を優先案内
・対象施設：県立美術館2館、博物館、県立文化ホール3館

■県立美術館における取組

【予算額：69,000千円】

◆奈良大和路のみほとけー令和古寺巡礼ー

【会期】4月12日～6月9日

◆没後50年 香月泰男のシベリア・シリーズ

【会期】7月4日～8月25日

◆超絶技巧、未来へ！明治工芸とそのDNA

【会期】9月12日～11月10日

◆第77回山口県美術展覧会

【会期】2月27日～3月16日

◎県立美術館メンバーズクラブ及びキャンパスメンバーズによるサービス

■県立萩美術館・浦上記念館における取組

【予算額：12,000千円】

◆兵庫陶芸美術館所蔵 赤木清土コレクション

古伊万里のモダン 華麗なるうつわの世界

【会期】4月27日～6月23日

◎県立美術館メンバーズクラブ及びキャンパスメンバーズによるサービス

■ 県立山口博物館における取組

【予算額：16,234千円】

◆ 特別展 「大解剖！からくりワールド」

【会期】 7月26日～8月25日

◆ サイエンスやまぐち2024

【会期】 10月25日～11月10日

◎ 友の会によるサービス

- ・ 入会日から令和6年度末まで、特別展1回、常設展は回数無制限で観覧が可能

■ 山口県埋蔵文化財センターにおける取組

（山口県埋蔵文化財センター管理運営事業の一部）

◆ 展示「ほっちゃん山口」

【会期】 4月15日～3月14日

◆ スポット展示（上半期）「腕輪物語」

【会期】 4月15日～9月20日

◆ スポット展示（下半期）「神に捧げる」

【会期】 10月7日～3月14日

◆ 市町との連携事業

- ・ 巡回展「発掘された山口」8市町で開催

◆ 一般参加事業

- ・ 親子古代体験、地域イキイキ☆ふれ愛まいぶん、遺跡現地説明会 ほか

◆ 学校との連携事業

- ・ まいぶんスクール、中堅教諭等資質向上研修、資料展示活用講習 ほか

■ 山口県民文化ホールいわくに（シンフォニア岩国）における取組

（県民文化ホールいわくに管理運営事業の一部）

◆ 鑑賞事業

- ・ ジョン・ウィリアムズ ウィンド・オーケストラコンサート
- ・ 読売日本交響楽団 指揮：大井剛史 ピアノ：角野隼斗 ほか

◆ 育成事業

- ・ みんなの音楽学校

◆ 地元演奏家支援事業

- ・ アフタヌーンコンサート

◆ 施設開放事業

- ・ シンフォニア・フェスタ（全館無料開放イベント）

◎ 友の会によるサービス

◎ 指定公演での託児サービス

◎ 子育て家庭応援割の実施

◎ 学割料金の設定

■秋吉台国際芸術村における取組

（秋吉台国際芸術村管理運営事業の一部）

<p>◆やまぐちの文化力を育む環境づくり</p> <p>a 鑑賞事業</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ミュージックアカデミー・ガラ・コンサート ・親子のためのコンサート ・秋吉台音楽コンクール（コントラバス部門）優勝者コンサート ほか <p>b 芸術村映画祭 ほか</p> <p>◆やまぐちの文化力を創る人づくり</p> <p>a 室内楽セミナー「秋吉台の響き」</p> <p>b 秋吉台ミュージックアカデミー</p> <p>c 楽器クリニック ほか</p> <p>◆やまぐちの文化力を活かした交流の拡大</p> <p>a みんなの芸術村</p> <p>b 芸術村アートフェスティバル ほか</p> <p>◎フレンズネットによるサービス</p> <p>◎指定公演での託児サービス</p> <p>◎子育て家庭応援割の実施</p>
--

■山口県民芸術文化ホールながと（ルネッサながと）における取組

（県民芸術文化ホールながと管理運営事業の一部）

<p>◆鑑賞事業</p> <ul style="list-style-type: none"> ・晴の会歌舞伎公演、文楽公演、万作・萬斎狂言公演 ほか <p>◆協働・支援及び育成事業</p> <ul style="list-style-type: none"> ・長門市民文化祭（伝統芸能の部）、伝統文化親子教室 ほか <p>◆展示・情報発信事業</p> <ul style="list-style-type: none"> ・和紙人形展 ほか <p>◎友の会によるサービス</p> <p>◎自主事業での託児サービス</p> <p>◎子育て家庭応援割の実施</p>

■障害者芸術文化祭の開催【やまぐち障害者文化芸術活動チャレンジ事業】

【予算額：1,221千円】

概要	障害者が中心となった総合的な芸術文化祭を開催することにより、芸術文化活動を通じた社会参加の促進を図る。
内容	○開催日 11月19日～11月28日、11月30日 ○開催場所 山口県政資料館、カリエンテ山口 ○開催内容 ステージ発表（歌、踊り、演劇等）、創作作品展示（絵画、書道等）など

■その他の主要事業（「⑧【重点】県民の鑑賞、参加及び創造の機会の充実」関係）
（単位：千円）

事業名等	予算額	事業の概要
ユニバーサルデザインの推進 (厚政課)	(予算措置を伴わない取組)	◆「山口県ユニバーサルデザイン行動指針」に基づく取組の推進 ・誰もがイベント等に参加できるようソフト面・ハード面におけるユニバーサルデザインへの配慮 ・やまぐち障害者等専用駐車場利用証制度の推進
生涯現役社会づくり推進 加速化事業 (長寿社会課)	961	◆ねんりんピック山口2024（山口県健康福祉祭）美術展 日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真の6部門 期日：令和6年6月8日～10日 場所：防府市地域交流センター(アスピラート)
「県庁あいサポートアートギャラリー」の設置 (障害者支援課)	(予算措置を伴わない取組)	◆障害者が制作した優れた芸術作品を、県庁エントランスホールに展示

⑨ 文化芸術の発展に向けた多様な主体との協働の推進

文化芸術を次世代に確実に継承するため、文化芸術団体、文化施設、企業等の民間事業者、非営利団体（NPO等）、学校等、多様な主体との連携による文化振興や、ネーミングライツの導入等、新たな財源確保の取組を推進する。

■市町が作成する文化財保存活用地域計画の策定支援

事業名等	内容
市町への助言・情報提供	文化財保存活用地域計画の策定に向けた技術的な助言及び情報提供

■その他の主要事業（「⑨文化芸術の発展に向けた多様な主体との協働の推進」関係）
（単位：千円）

事業名等	予算額	事業の概要
芸術文化振興基金や各種民間助成等を活用した芸術公演などの開催支援 (文化振興課)	(事業の一部)	◆各種助成制度の周知、申請の進達等

第3部 令和6年度における文化芸術振興関連施策（計画）

文化財愛護普及に対する支援 (文化振興課)	172	◆文化財愛護思想の普及を図る活動への支援
県民活動支援センター 管理運営事業 (県民生活課)	25,373	◆県民活動に関する情報の収集・提供、相談・助言、各種研修会の実施、やまぐち社会貢献活動支援ネット（あいかさねっと）の運営
きららでキラリ！県民活動促進事業 (県民生活課)	10,400	◆県民一人ひとりがキラリ！と輝き活躍できるよう、山口きらら博記念公園でのイベントの開催を通じて、県民活動の魅力発信や参加機会の提供等を行い、団体の活動を活発化させるとともに、誰もがいきいきと県民活動に参加できる環境づくりを促進
未来へつなぐ！若者の県民活動促進事業 (県民生活課)	5,000	◆若者の県民活動への理解を促進するとともに、県民活動団体や高校・大学等と連携して、参加機会の創出や参加しやすい環境づくりを行い、若い世代の人材育成を図り、県民活動の裾野を拡大
プロボノによる県民活動団体の基盤強化事業 (県民生活課)	8,260	◆県民活動団体が年間を通じてプロボノを利用できる体制を整備・運営し、プロボノの活用による、団体の人材育成・確保と財政基盤の強化を促進
協働ネットワーク強化による県民活動促進事業 (県民生活課)	5,500	◆県民活動団体が多様な主体と協働できる体制整備を図り、「協働」による地域課題の解決に向けた取組を推進するとともに、県民活動を通じた人と人とのつながりによる地域の絆づくりを推進

【主な助成制度一覧】

助成主体	助成事業名	事業内容	助成対象
(公財) 山口きらめき財団	きらめき活動助成事業	県民の自主的・主体的な県民活動を支援	山口県内で継続的に活動を行っている県民活動団体
文化庁	文化芸術創造拠点形成事業	地域の文化芸術資源を磨き上げ活用する取組や、芸・産学官連携により持続的な地域経済の発展や社会的包摂の取組を牽引する拠点を形成し、専門的人材の育成や国内外への発信などの取組を関係省庁と連携して支援 ①文化芸術創造拠点形成事業 ②文化芸術創造拠点形成事業（地域における文化施策推進体制の構築推進） ③先進的文化芸術創造活用拠点形成事業	地方公共団体
	劇場・音楽堂等機能強化推進事業	劇場・音楽堂等の活性化と実演芸術の水準向上を図るとともに地域コミュニティの創造と再生を推進する取り組みに対して支援 ①劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業 ②地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業 ③共同制作支援事業 ④劇場・音楽堂等間ネットワーク強化事業	地方公共団体、法人格を有する者等
	優秀映画鑑賞推進事業	国立映画アーカイブが所蔵する映画フィルムの公開上映を実施	市町、公立文化施設
	新進芸術家海外研修制度	美術、音楽、舞踊、演劇等の各分野における新進芸術家の海外留学を支援	18歳以上の部 15歳以上18歳未満（音楽、舞踊）ほか
	舞台芸術創造活性化事業（文化芸術振興費補助金）	①公演単位支援型 ②年間活動支援型	NPO法人等

第3部 令和6年度における文化芸術振興関連施策（計画）

助成主体	助成事業名	事業内容	助成対象
文化庁	伝統文化親子教室事業（地域展開型）	子どもたちを対象に、指導者等と一体となって地域ぐるみで伝統文化や文化財に親しむ体験機会を提供する地方公共団体へ助成	地方公共団体
	伝統文化親子教室事業（教室実施型）	親子等を対象に民俗芸能、工芸技術、伝統文化を継続的に体験・修得できる機会を提供する団体へ助成	伝統文化等の振興等を目的とする団体
	伝統文化親子教室事業（統括実施型）	各分野の複数団体を統括する団体等を対象に、組織的・広域的に体験できる機会を提供する団体へ助成	伝統文化等の振興等を目的とする団体
	地域文化財総合活用推進事業	我が国の「たから」である地域の多様で豊かな文化遺産を活用した、伝統芸能・伝統行事の公開・後継者養成など各地域の実情に応じた特色ある総合的な取組に対して補助	地域の文化遺産保護団体（保存会）等によって構成される実行委員会等
	映画製作への支援（文化芸術振興費補助金）	日本映画（劇映画、記録映画、アニメーション映画）の企画から完成までの製作活動で、国内において一般に広く公開されるもの	映画の製作活動を行うことを主たる目的とする我が国の団体
独立行政法人日本芸術文化振興会 独立行政法人日本芸術文化振興会	芸術文化振興基金助成金（地域文化振興活動及び文化振興普及団体活動）	①地域文化施設公演・展示活動（文化会館公演美術館等展示） ②アマチュア等の文化団体活動 ③歴史的集落・町並み、文化的景観や民俗文化財の保存活用事業等 ④伝統工芸技術・文化財保存技術の保存伝承等活動	①文化施設の管理者又は設置者等 ②アマチュア団体 ③地方公共団体、財団法人、NPO法人等 ④財団法人、NPO法人等
	国内映画祭等の活動	①国内映画祭 ②日本映画上映活動	映画上映活動や製作活動を主たる目的とする国内の団体等
一般財団法人地域創造	地域の文化・芸術活動助成事業	①創造プログラム ②連携プログラム ③研修プログラム ④公立文化施設活性化計画プログラム	地方公共団体、指定管理者等
	地域伝統芸能等保存事業	①地方フェスティバル事業 ②映像記録保存事業 ③保存・継承活動支援事業	地方公共団体、指定管理者等

助成主体	助成事業名	事業内容	助成対象
一般財団法人地域創造	公共ホール等活性化支援事業・公立美術館巡回展支援事業	○公立ホール等活性化支援事業 <音楽> ① 公共ホール音楽活性化事業 ② 公共ホール音楽活性化支援事業 ③ 公共ホール音楽活性化アウトリーチ・フォーラム事業 <ダンス> ① 公共ホール現代ダンス活性化事業 ② 公共ホール現代ダンス活性化支援事業 <演劇> ① 公共ホール演劇ネットワーク事業 ② リージョナルシアター事業 ○公立技術館巡回展支援事業 <美術> ① 市町村立美術館活性化事業 ② 公立美術館巡回展支援事業 ③ 公立美術館地域展開型研修事業	地方公共団体等
一般財団法人自治総合センター	宝くじ文化公演	交響楽団等による演奏会、演劇及び文化講演その他の文化事業	市町村等（政令指定都市は除く）
	宝くじまちの音楽会	上質な音楽を提供するとともに、地元合唱団等と一流プロとの共演の場を設ける事業	市町村等（政令指定都市は除く）
	宝くじふるさとワクワク劇場	地域の人々に明るく健康的な笑いを提供する事業	市町村等（政令指定都市は除く）
	宝くじおしゃべり音楽館	上質な音楽を提供し、心豊かな地域社会の推進に資する事業	市町村等（政令指定都市は除く）
	コミュニティ助成事業（地域の芸術環境づくり助成事業）	自ら企画・制作する音楽、演劇、ダンス、古典芸能のうち、「地域交流プログラム」を伴うもの	市町村等（政令指定都市は除く）
公益財団法人三井住友海上文化財団	地域住民のためのコンサート	質の高いコンサートの開催（クラシック音楽、邦楽 [和楽器]）	市町村
	文化の国際交流活動に対する助成	音楽・郷土芸能などの分野で有意義な国際交流活動を行うアマチュア団体への助成	アマチュア団体

第3部 令和6年度における文化芸術振興関連施策（計画）

助成主体	助成事業名	事業内容	助成対象
公益財団法人エネルギー文化・スポーツ財団	エネルギー文化・スポーツ財団助成事業	美術の展示活動、音楽の公演活動及び伝統文化の保存・伝承・復活・復元・発表活動で、中国地域在住者が過半数を占め、中国地域内で行われる活動	中国地域に所在する文化団体、公益法人、地方公共団体
公益財団法人西京教育文化振興財団	西京教育文化振興財団助成事業	山口県において、教育、スポーツの振興又は芸術文化の向上に著しい成果を見せた、他の模範とするに足る団体等への資金の補助	団体、学校
公益財団法人三菱UFJ信託地域文化財団	助成団体募集	① 音楽部門 ② 美術展部門 ③ 演劇部門 ④ 伝統芸能部門	①③④アマチュア団体、②美術館等
公益財団法人明治安田クオリティオブライフ財団	地域の伝統文化保存維持費用助成	地域の民族芸能・伝統的生活技術の継承活動への助成	団体、個人
一般財団法人沖永文化振興財団	地域文化活動事業	地域の伝統民俗芸能等への助成	文化団体等

文化芸術振興に向けた推進体制

○山口県文化芸術審議会

開催日：11月頃（予定）

議 題：本県の文化芸術の振興に向けた取組状況について

資料編

■ 山口県文化芸術振興条例

(平成19年12月25日公布・施行、平成19年山口県条例第55号)

目次

前文

第一章 総則(第一条—第五条)

第二章 文化芸術の振興に関する基本的施策(第六条—第二十一条)

第三章 山口県文化芸術審議会(第二十二条)

附則

私たちの住む山口県は、三方が海に開け、美しく変化に富んだ地勢に恵まれている。いくたびも歴史の表舞台となったこの地では、古くから多くの人と文物が交流し、中世の大内文化をはじめとする多彩な文化芸術がはぐくまれ、歴史を今に伝える個性豊かなふるさとが形づくられてきた。

この文化的な風土のもと、先哲の教えを受けて輩出した多くの逸材が明治維新の偉業を成し遂げ、我が国の近代化の基礎を造った。その後、戦後の経済発展によって、今日、物質的な豊かさがもたらされたものの、その一方で、経済効率優先の風潮は、人間関係の希薄化を招き、心のゆとりを失わせている。

このような時代にあって、日々の暮らしに潤いを与え、人々に生きる喜びをもたらしてくれる文化芸術を、一層身近なものとするのが求められている。今こそ、県民一人一人が自信と誇りを持ち、互いの価値観を尊重し、手を取り合って生きていくために、誰もが子どもの頃から文化芸術に親しむことのできる、真に豊かな社会を創造していかねばならない。

私たちは、これまで培われてきた歴史と伝統を尊重し、多様な文化芸術を生活の中に生かしていくとともに、ふるさと山口県の魅力を内外に発信し、将来にわたり、人々と喜びを分かち合っていきたいと願う。

ここに、私たちは、国民文化祭・やまぐち二〇〇六で発揮された、文化芸術を尊重し、その創造に挑戦する文化維新の精神を受け継ぎ、県民一人一人が燦く元気県を築くことを決意し、この条例を制定する。

第一章 総則

(目的)

第一条 この条例は、文化芸術の振興について、基本理念を定め、及び県の責務を明らかにするとともに、文化芸術の振興に関する施策の基本となる事項を定めることにより、文化芸術の振興に関する施策を総合的かつ計画的に推進し、もって心豊かで潤いのある県民生活及び個性豊かで活力に満ちた地域社会の実現に寄与することを目的とする。

(基本理念)

第二条 文化芸術の振興に当たっては、県民の自主性及び創造性が十分に尊重されるとともに、その能力が十分に発揮されるよう考慮されなければならない。

2 文化芸術の振興に当たっては、文化芸術を創造し、及び享受することが人々の生まれながらの権利であることにかんがみ、県民がその居住する地域にかかわらず等しく、文化芸術を鑑賞し、これに参加し、又はこれを創造することができるような環境の整備が図られなければならない。

3 文化芸術の振興は、県民、文化芸術に関する活動(以下「文化芸術活動」という。)を行う団体(以下「文化芸術団体」という。)、文化施設、学校、事業者、市町、県等がそれぞれその果たすべき役割を認識し、かつ、協働して取り組まなければならない。

4 文化芸術の振興に当たっては、芸術、伝統芸能、民俗芸能、生活文化その他の多様な文化芸術の保護及び発展が図られるとともに、国内外においてその価値が認められるような文化芸術が発展するよう考慮されなければならない。

5 文化芸術の振興に当たっては、地域の歴史、風土等を反映した特色ある文化芸術の発展が図られるとともに、それが県民共通の財産として将来の世代に引き継がれるよう考慮されなければならない。

6 文化芸術の振興に当たっては、豊かな人間性の涵養及び地域社会の発展のための不可欠な基盤として、文化力(文化芸術が人々及び社会に及ぼす影響力をいう。)が向上するよう考慮されなければならない。

(県の責務)

第三条 県は、前条に規定する文化芸術の振興についての基本理念にのっとり、文化芸術の振興に関する施策を総合的に策定し、及び実施する責務を有する。

資料編

- 2 県は、前項の施策を策定し、及び実施するに当たっては、県民の意見を反映させるよう努めるとともに、県民、文化芸術団体、文化施設、学校、事業者、市町等との連携を促進するよう努めるものとする。
- 3 県は、地域の振興に関する施策と連携して文化芸術の振興を図るよう努めるとともに、行政の各分野において、文化芸術の振興に資するように配慮した施策を推進するよう努めるものとする。

(市町との連携)

第四条 県は、文化芸術の振興に関する施策を策定し、及び実施するに当たっては、市町との連携に努めるものとする。

- 2 県は、市町が自主的かつ主体的にその地域の特性に応じた文化芸術の振興に関する施策を策定し、及び実施することを促進するため、技術的な助言その他の必要な支援を行うよう努めるものとする。

(県民の役割)

第五条 県民は、文化芸術が県民生活及び地域社会において果たす役割についての理解を深めるとともに、地域における主体的な文化芸術活動の発展及び将来の世代への継承に配慮するよう努めることによって、文化芸術の振興に積極的な役割を果たすものとする。

第二章 文化芸術の振興に関する基本的施策

(基本方針)

第六条 知事は、文化芸術の振興に関する施策の総合的かつ計画的な推進を図るため、文化芸術の振興に関する基本的な方針(以下「基本方針」という。)を策定しなければならない。

- 2 基本方針は、文化芸術の振興に関する施策を総合的かつ計画的に推進するための基本的な事項その他必要な事項を定めるものとする。
- 3 知事は、基本方針の案を作成しようとするときは、あらかじめ、県民の意見を反映することができるように適切な措置を講ずるものとする。
- 4 知事は、基本方針を策定するに当たっては、あらかじめ、山口県文化芸術審議会(以下「審議会」という。)の意見を聴かななければならない。
- 5 知事は、基本方針を策定したときは、遅滞なく、これを公表しなければならない。
- 6 前三項の規定は、基本方針の変更について準用する。

(県民の鑑賞、参加及び創造の機会の充実)

第七条 県は、広く県民が自主的に文化芸術を鑑賞し、これに参加し、又はこれを創造する機会の充実を図るため、文化祭の開催、文化芸術の公演、展示等の実施その他の必要な施策を講ずるものとする。

(高齢者、障害者等の文化芸術活動の充実)

第八条 県は、高齢者、障害者等が行う文化芸術活動の充実を図るため、これらの者の文化芸術活動が活発に行われるような環境の整備その他の必要な施策を講ずるものとする。

(子どもの文化芸術活動の充実)

第九条 県は、子どもが行う文化芸術活動の充実を図るため、子どもを対象とした文化芸術の公演、展示等への支援、子どもによる文化芸術活動への支援その他の必要な施策を講ずるものとする。

(学校教育における文化芸術活動の充実)

第十条 県は、学校教育における文化芸術活動の充実を図るため、文化芸術に関する体験学習その他の教育の充実、芸術家、文化芸術団体等による学校における文化芸術活動に対する協力への支援その他の必要な施策を講ずるものとする。

(地域の特色ある文化芸術の振興)

第十一条 県は、地域の特色ある文化芸術の振興を図るため、地域における文化芸術の公演、展示等への支援、地域固有の伝統芸能及び民俗芸能に関する活動への支援その他の必要な施策を講ずるものとする。

(交流の促進及び国内外への発信)

第十二条 県は、県民による魅力ある文化芸術の創造及び享受に資するため、文化芸術に関する交流を促進するとともに、地域の文化芸術を国内外に発信するよう努めるものとする。

(担い手の育成及び確保)

第十三条 県は、文化芸術に関する創造的活動を行う者、伝統芸能及び民俗芸能の伝承者、文化財の保存及び活用に関する専門的知識及び技能を有する者、文化芸術活動の企画を行う者、文化施設の管理及び運営を行う者その他の文化芸術を担う者(以下「担い手」という。)の育成及び確保を図るため、教育の充実、研修への支援、能力を発揮する機会の確保その他の必要な施策を講ずるものとする。

(顕彰)

第十四条 県は、文化芸術活動で顕著な成果を収めた者及び文化芸術の振興に寄与した者を顕彰することにより、県民の文化芸術に対する関心及び文化芸術活動を行う意欲を高めるとともに、文化芸術活動を行う者の能力を活用した文化芸術の発展を図るため、優れた業績の調査、記録及び周知、過去又は現在の優れた芸術家その他に係る公演、展示等への支援その他の必要な施策を講ずるものとする。

(文化施設の充実)

第十五条 県は、文化施設の充実を図るため、施設の整備、文化芸術の公演、展示等の実施、担い手の配置、文化芸術に関する作品の記録及び保存その他の必要な施策を講ずるものとする。

(身近な文化芸術活動の場の充実)

第十六条 県は、県民にとって身近な文化芸術活動の場の充実を図るため、文化施設、学校施設、社会教育施設その他の施設を容易に利用することができるようにするための措置を講ずることその他の必要な施策を講ずるものとする。

(情報の収集及び提供)

第十七条 県は、県民による自主的な文化芸術活動の促進を図るとともに、県民、文化芸術団体、文化施設、学校、事業者、市町等が行う文化芸術の振興のための取組を支援するため、文化芸術に関する情報を収集し、及び提供するよう努めるものとする。

(民間の支援活動の活性化)

第十八条 県は、個人又は民間の団体が行う文化芸術に関するボランティア活動、メセナ活動(社会貢献活動として文化芸術を保護し、又は文化芸術活動を支援する活動をいう。)その他文化芸術活動を支援する活動の活性化を図るため、これらの活動が活発に行われるような環境の整備その他の必要な施策を講ずるものとする。

(推進体制の整備)

第十九条 県は、県民、文化芸術団体、文化施設、学校、事業者、市町等と連携しつつ、文化芸術の振興に関する施策を積極的に推進するための体制を整備するものとする。

(財政上の措置)

第二十条 県は、文化芸術の振興に関する施策を推進するため、必要な財政上の措置を講ずるよう努めるものとする。

(年次報告)

第二十一条 知事は、毎年、県議会に、文化芸術の振興の状況及び文化芸術の振興に関する施策について報告するとともに、これを公表しなければならない。

第三章 山口県文化芸術審議会

第二十二条 文化芸術に関する重要事項についての調査及び審議並びに文化芸術に関する施策についての建議に関する事務を行わせるため、審議会を置く。

2 審議会は、委員二十人以内で組織する。

3 委員は、学識経験を有する者のうちから、知事が任命する。

4 前三項に定めるもののほか、審議会の組織及び運営について必要な事項は、規則で定める。

附 則

この条例は、公布の日から施行する。

■ 文化芸術のあゆみ（平成8年～）

年	山口県の動き	全国の状況
1996 (平8)	<ul style="list-style-type: none"> 文化振興行政の知事部局一元化により、「環境生活部文化振興室」設置、「教育庁文化課」を「教育庁文化財保護課」に変更(4/1) 「維新史回廊構想推進協議会」設立(5/27) 「山口県文化功労賞」創設 「山口県民文化ホールいわくに(シンフォニア岩国)」開館(6/30) 「山口県立萩美術館・浦上記念館」開館(10/14) 	
1997 (平9)	<ul style="list-style-type: none"> 「環境生活部文化振興課」に変更(4/1) 「やまぐち文学回廊構想推進協議会」設立(6/5) 山口県芸術祭をリニューアルした「やまぐち県民文化祭」発足(～平18) 	
1998 (平10)	<ul style="list-style-type: none"> 「秋吉台国際芸術村」開館(8/25) 	「特定非営利活動促進法」公布(3/25)
1999 (平11)	<ul style="list-style-type: none"> 「やまぐち文化発信ショップ“ナルナセバ”」開設(5/25) 	
2000 (平12)	<ul style="list-style-type: none"> 「山口県民芸術文化ホールながと(ルネッサながと)」開館(3/4) 「萩焼400年パリ展」開催(10/17～12/9) 	「全国中学校文化連盟」設立(7/28)
2001 (平13)	<ul style="list-style-type: none"> 「山口きらら博」開催(7/14～9/30) 	「文化芸術振興基本法」公布(12/7) 「全国中学校総合文化祭」発足
2002 (平14)	<ul style="list-style-type: none"> 「山口県文化特別功労賞」創設 「きらら浜第九演奏会」開催(10/27) 	「文化芸術の振興に関する基本的な方針」閣議決定(12/10)
2003 (平15)		指定管理者制度の導入に係る地方自治法の一部改正(6/13)
2004 (平16)	<ul style="list-style-type: none"> 「やまぐち文化ビジョン21」策定(3月) 	
2005 (平17)	<ul style="list-style-type: none"> 「山口県中学校文化連盟」設立(5月) 「山口県中学校総合文化祭」発足 「第34回全日本文化集会山口大会」開催(9月) 「プレ国民文化祭・やまぐち2006“1年前フェスティバル”」開催(11/3) 	「文字・活字文化振興法」公布(7/29)

年	山口県の動き	全国の状況	
2006 (平18)	<ul style="list-style-type: none"> 山口県民文化ホールいわくに、秋吉台国際芸術村及び山口県民芸術文化ホールながとに指定管理者制度導入(4/1) 「第21回国民文化祭・やまぐち2006」開催(11/3～11/12) 	「公益法人制度改革関連法」公布(6/2)	
2007 (平19)	<ul style="list-style-type: none"> 旧山口県文化連盟を解散し、新しい「山口県文化連盟」設立(3/26) 山口県立美術館と山口県立萩美術館・浦上記念館を教育委員会から知事部局に所管変更(4/1) やまぐち県民文化祭をリニューアルした「山口県総合芸術文化祭」発足 「山口県文化芸術振興条例」公布(12/25) 	「文化芸術の振興に関する基本的な方針(第二次基本方針)」閣議決定(2/9)	
2008 (平20)	<ul style="list-style-type: none"> 「山口県文化芸術審議会」設置(6/1) 		
2010 (平22)	<ul style="list-style-type: none"> 「山口県立萩美術館・浦上記念館陶芸館」開館(9/11) 		
2011 (平23)	<ul style="list-style-type: none"> 山口県立美術館、山口県立萩美術館・浦上記念館に指定管理者制度導入(4/1) 「おいでませ！山口国体」、「おいでませ！山口大会」開催(10月) 	「文化芸術の振興に関する基本的な方針(第三次基本方針)」閣議決定(2/8)	
2012 (平24)	<ul style="list-style-type: none"> 「山口県文化特別褒賞」創設(2月) 「総合政策部スポーツ・文化局」設置(4/1) 「公益財団法人山口きらめき財団」設立(4/2) 山口県立美術館リニューアルオープン(4/26) 第1回秋吉台音楽コンクール開催(4月～5月) 	「劇場、音楽堂等の活性化に関する法律」公布(6/27) 「古典の日に関する法律」公布(9/5)	
第1次プラン	2013 (平25)	<ul style="list-style-type: none"> 「やまぐち文化芸術振興プラン」策定(3月) 「第16回日本ジャンボリー」開催(7月～8月) 全国中学校総合文化祭山口大会開催(8月) 	
	2014 (平26)	<ul style="list-style-type: none"> 「総合企画部スポーツ・文化局」に変更(4/1) 	「文化芸術立国中期プラン」策定(3/28)
	2015 (平27)	<ul style="list-style-type: none"> 「第23回世界スカウトジャンボリー」開催(7/28～8/8) 	「文化芸術の振興に関する基本的な方針(第四次基本方針)」閣議決定(5/22) 「文化プログラムの実施に向けた文化庁の基本構想」公表(7/17)
	2016 (平28)	<ul style="list-style-type: none"> 「観光スポーツ文化部」創設(4/1) 	「障害者差別解消法」施行(4/1)
	2017 (平29)	<ul style="list-style-type: none"> やまぐち文化プログラムを開始 	「地域文化創生本部」設置(4/1) 「文化芸術基本法」改正(6/23) 「文化経済戦略」策定(12/27)

年	山口県の動き	全国の状況
第2次プラン (平30) (令元) (令2) (令3) (令4)	2018 ・ 明治150年「幕末維新回廊」(5/12～12/31) ・ 「山口ゆめ花博」開催(9/14～11/4) ・ 「やまぐち文化芸術振興プラン」改定(11月)	「文化芸術推進基本計画(第1期)」(H30～R4) 「障害者文化芸術活動推進法」施行(6/13)
	2019 ・ 文化人材バンク「パフォーマーズやまぐち」創設	「文化財保護法」一部改正(4/1)
	2020 ・ 山口県文化財保存活用大綱策定(3月) ・ 「コロナの時代」に対応するための施策推進方針(10月)	「文化観光推進法」施行(5/1)
	2021 ・ やまぐちデジタル改革基本方針策定(3月) ・ 山口県新たな時代の人づくり推進方針策定(3月)	東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会(7/23～9/5) 「障害者差別解消法」改正(5月)
	2022 ・ 文化財保護行政を知事部局へ移管(4/1) ・ 第30回地域伝統芸能全国大会「地域伝統芸能による豊かなまちづくり大会やまぐち」開催(10/8・9)	「文化財保護法」一部改正(4/1) 「学校部活動及び新たな地域クラブ活動の在り方等に関する総合的なガイドライン」策定(12月)
第3次プラン (令5)	2023 ・ 「やまぐち文化芸術振興プラン」改定(3月) ・ 山口県新たな地域クラブ活動の在り方等に関する方針策定(10月)	「文化芸術推進基本計画(第2期)」(R5～R8)