

日		質問内容	回答
4月8日	開催概要	各日「来場予定者1,000人」「各会場収容率50%」とありますが、メインホールの舞台仕様は客席2,000名収容の場合（ステージの奥行き11.7m）を想定すればよろしいですか。	メインホールの舞台仕様は、客席1,700席を想定しており、収容率50%で850名、その他、出展スペース等のみの来場者を見込んでおります。ステージの奥行きは、11m程度とし、ステージ裏を公演団体の準備品等のスペースにあてる想定です。 コロナ等により新たな指針が示された場合は、都度指示いたします。
4月8日	開催概要	出演団体はいつ頃決定予定ですか。	5月末には決定される見込です。
4月8日	仕様書1	オフィス棟、産業交流スペース等は催事借り上げ期間も通常営業でしょうか。使用禁止・立入禁止エリア等があればお教えてください。	オフィス棟や産業交流スペース等は通常営業となるので使用できません。使用可能な範囲は仕様書1ページの〈メイン会場運営に関する留意事項〉に示す範囲（メインホール、1～3階ホワイエ、1階・2階楽屋、2階会議室、メインスタジオ）のほか、屋外や自由通路の別添（KDDI維新ホール資料）に示す場所が使用可能です。
4月8日	仕様書4	①「販わいの創出のための演出」「出展スペース」について、出展者への出店勧奨・決定・発注は受託側で行いますか、あるいは主催者側で選定・指定される企業・店舗等の出展・運営サポートを行う形となりますか。②受託側で出店勧奨を行う場合、出展者が売買・物販を伴う出店を行うことは可能ですか。③その際、出展料の徴収、売上金の上納等に関する規定はございますか。④各出展者の出店に伴う設備にかかる費用は受託額に含まれますか。	①受託者側で行っていただくことを想定しています。 ②お任せします。 ③規定はありません。 ④受託額に含まれます。
4月8日	仕様書4	⑤出展スペースは事前応募（当選）の来場者のみが体験できるスペースとなりますか。⑥あるいは入場券をお持ちでない来場者も体験できるコーナーとする必要がありますか。	⑤⑥自由通路の来場者の制限はできません。（3密回避のため一時的な入場制限を行うことは可能）メインホールと、これに付随するホワイエ等の来場者の制限は可能ですが、広く伝統芸能を周知することが大会全体の趣旨であるため、入場券をお持ちの方のみの体験スペース、出展コーナーとすることは現在想定していません。
4月8日	仕様書4	①「イベント保険に加入すること」について、来場者に対する傷害保険を手配するという認識でよろしいでしょうか。②飲食、体験コーナーを伴う場合の食中毒等を対象としたレクリエーション保険に加入する必要がありますか。	①お見込のとおりです。 ②飲食を伴うコーナーを提案される場合は加入の必要があります。